



Time Out  
New York

タイムアウト誌が選ぶ  
ニューヨークの歌トップ10

NYC SONGS

<b>1位</b>	エンパイア・ステイト・オブ・マインド アリシア・キース wz ジエイ・ジー
<b>2位</b>	ニューヨーク・ニューヨーク フランク・シナトラ
<b>3位</b>	ノースリープ・ティル・ブルックリン ビースティ・ボーイズ
<b>4位</b>	ニューヨーク・アイ・ラボ・ユー・バッド・ユア・プリンギング・ミー・ダウン LCDサウンドシステム
<b>5位</b>	オータム・イン・ニューヨーク ビリー・ホリディ
<b>6位</b>	ワイルドサイドを歩け ルーリード
<b>7位</b>	ラブソーディ・イン・ブルー レナード・バースタインwzコロンビア交響楽団
<b>8位</b>	メッセージ グランドマスター・フラッシュ
<b>9位</b>	ニューヨーク・ニューヨーク ライアン・アダムス
<b>10位</b>	チエルシーホテル # 2 レナード・コーエン

## 歌わざにはいられない街、NEW YORK。

これほど歌にしたくなる街があるだろうか。これほど映画にしたくなる街も他はない。これだけ描きたくなる街も、TIME OUT誌が選ぶ「ニューヨークのベストソング100」という企画がある。新旧入り混じて様々な想いをN.Y.に寄せ、歌っている。N.Y.の写真だけでも見たことがあれば、どの歌も心に浸みるだろう。行ったことがあるなら尚更だ。それだけ歌が似合う街なのだ。実際に街のいたるところから、音楽が流れ出している。ジャズ、クラシック、ゴスペル、R&B、もう歌わざにはいられない。音楽は人類が産み出した偉大なる発明だ。No Music No Lifeという名コピーがあったが、音楽を演奏できることで、人生ってもっとカラフルになるに違いない。素晴らしいことはわかっているが、演奏できるレベルになるまでは敷居が高い。ピアノも、ギターも諦めた人も多いはず。ところがN.Y.生まれのLOOG(ルーグ)は、そんな人たちの大きな支持を受けて生まれたブランド。ギターの弦を一本から3本にすることで、子どもでも大人でも誰でもすぐにプレイヤーになれる画期的なもの。しかもD.I.Y.自分で作るギター、クラウドファンディングで発表したところ大反響となり、目標予算の3倍の額を獲得。アコースティック版とエレクトリック版のギターを発売している。ちなみに3本弦だが、中身は本物のギター。6本弦があるように3本のみ押さえられるという発想で、その3本は6本弦のどこを取っても良い。チューニングを変えれば、ジャズでもロックでもクラシックでも。音楽のある人生って素晴らしい!



### ELECTRIC

Loog Electric  
税別 ¥29,700  
楽器/対象年齢: 6歳~  
サイズ: 約80 x 23 x 6.6cm



Loog Electric トランスペアント  
税別 ¥40,500  
楽器/対象年齢: 6歳~  
サイズ: 約81 x 23 x 6.6cm

### ACOUSTIC

Acoustic  
税別 ¥23,700  
楽器/対象年齢: 8歳~  
サイズ: 約77 x 23 x 5cm



### ACCESSORY

Loog 専用 ギタースタンド  
税別 ¥5,900  
Log103/楽器アクセサリー  
サイズ: 41x27x33cm



Loog オリジナル・ピック3枚入り  
税別 ¥500  
Log101/楽器アクセサリー  
サイズ: 3.2cm(120)

Loog オリジナル・ピックガード5色入り  
税別 ¥3,130  
Log102/楽器アクセサリー  
サイズ: 3.2cm(120)

Loog 専用ストラップ  
税別 ¥2,790  
Log106/楽器アクセサリー  
サイズ: 14 x 6.5cm

Loog 専用バックパック  
税別 ¥5,740  
楽器アクセサリー

Loog 専用バッヂ  
税別 ¥5,740  
楽器アクセサリー

## "PLAY SPORTS & MUSIC"

### Distributor of the World's "PLAY".

This is us, CAST JAPAN, offering a choice of 30 brands of "PLAY" from 17 countries around the world. Ways to "PLAY" can vary by recommended age, application, production background and origin. However, as each one represents the starting point of all human conducts which come before culture, they offer more intrinsic play value than anything that's been designed. They encourage the healthy growth of infants, and create wings of imagination for children by teaching the joys of thinking, and more than anything, flourish the ability of enjoying things, which in turn enrich lives. We have searched the world over to discover fascinating ways to "PLAY", by carefully selecting and giving light to each product. "Things that are essential" exceed "things that sell", and "things of unforgettable great value" exceed "small things that are easy to display in stores."

### 世界の「PLAY」を輸入する会社。

これが私たちCAST JAPANのプロファイル。現在17カ国から30ブランドのPLAYをセレクトしている。その「PLAY」は様々で、対象年齢も選べ、用途も違い、生産背景や成り立ちも違う。しかし、どの「PLAY」も人間のすべての行為の原点であり、文化よりも先にあり、どんなデザインされたものより本質的な価値を持っていく遊びだ。乳幼児は健やかに発達を促し、子ども達の想像力の羽を与え、考える行為の楽しさを教え、何よりも物事を楽しむ力を教えていた。物事を楽しむ力は、人生を豊かにする。私たちは、そんな素晴らしい「PLAY」を求めて世界中を旅し、注意深くセレクトし、その本質に光を与えようとしている。「売れているモノよりも「無くてはならないモノ」を、「小さくて売り場に置きやすいモノ」よりも「心に残る大きな価値のあるモノ」を。



### "PLAY ETHICAL"

India, Bangladesh, Canada.

"Ethical consumption" – the act of selecting products that are produced with processes and distribution methods with respect to people and the environment, and not selecting those that aren't – is particularly essential for the sake of infants and children. Maya Organic, established by a non-government organization against child labor, and Pebble, a non-profit organization supporting the employment of women, are globally renowned as fair trade brands. Cate & Levi has expanded the potential of Earth-friendly production by resuscitating recycled materials into new products. Children's brands like these create the future for the Earth and society.

環境や社会に配慮した行程・流通で製造された商品を選び、そうでない商品を選ばないという「エシカル消費」は、ベビー＆キッズの世界にこそ必要。児童労働に反対するNGO団体が設立したマヤ・オーガニックや女性の雇用を助けるためにCNPOが運営するペブルはフェアトレード・ブランドとして世界に発信をしている。ケイトリリーバイは、リサイクル素材を新しい商品へと蘇らせ地球に優しい生産の可能性を広げている。どのブランドも地球と社会の未来を作る子どもブランドだ。

### "PLAY WOOD"

Spain, Poland, Germany, Australia.

Wood reminds people that we too are a part of nature. Wooden toys naturally bring smiles to children who play with them, and satisfaction to their parents. And creators of wooden toys, regardless of their country, produce them with such consideration. For Wooden Story of Poland, wooden toys are gifts from the forest. Click Clack Toys produces Australian designed working vehicles made from wood. Wodbow of Spain defies the limits of wooden products by giving them motion. And Lessing of Germany leverages natural forms into their designs. All are designed to connect people.

人間は自然の一部であると実感する木がある。木のおもちゃを手に遊ぶ子は自然と笑顔になるし、大人はそれを見てホッとする。木のおもちゃ作家みなみ、国は違ううそい想いで生産に携わる。木のおもちゃは森の贈り物だといふボーランドのウッド・ストリート。オーストラリアン・デザインで働く車を木で生産するクリック・クラック。木に動きを与える木製品の限界に挑むスベインのウオディボウ。自然界の形をデザインに生かすドイツのレッシング。彼らは木との関わり合いをデザインしている。

## "PLAY NATURE"

United States, Latvia, Mexico.

Natural environments differ by place and country. Even the land, types of vegetation and animals, and faces and of people are all full, regardless of their location. Lupe Toys focuses on the colors unique to Mexico. Wooly Organic uses high-quality organics from the wondrous nature-rich country of Latvia. Eco-Kids of America provides art tools derived from fruits and vegetables. And National Geographic approaches all that exists on our planet. They convey the blessings of nature to children.

自然環境は、国や場所によって違う。大地の色が違い、植物や動物の種類が違い、人間の顔や考え方まで違う。しかし、どの地においても、自然の造形は美しい。メキシコならではの発色と大自然に着目したルーベン、自然豊かなオーガニックを使ったウーリー・オーガニック、アメリカからは野菜と果物で作るアート・ツールを提供するエコ・キッズ、そして地球上のあらゆる事象に沿うナショナル・ジオグラフィック。彼らは自然の恩恵を子供たちに伝えようとしている。

## "PLAY THINK"

France, Canada, United States.

As our world today is flooded with the "intellectual training", we need to reexamine what tools are necessary to really "train" the "intellect". There are various ways to do so according to age, but nothing surpasses board games for developing "thinking abilities". Board games are so effective for intellectual activity they are now being leveraged as teaching materials at schools. Brands include Gigamic of France and ThinkFun of the USA, both world-renowned for their games that stimulate brain development; Canada's Great Circle Works, maker of spherical 3-D puzzles; and Les Jouets Libres maker of toys that stimulate the child's motivation by liberating the mind.

知育という言葉が氾濫している昨今、本当に「知」を「育む」ツールは何かを見直す必要がある。年齢によっても様々な知育運動があるが、こと「考える力」の育成などは、ボードゲーム以上のツールは他にない。学校教材として採用されるほど、ボードゲームは知的活動を支える。「フランスの脳トレ」として名高いギガミック社、世界的に有名な「アメリカの脳トレシング・ファン社、カナダの「円で遊べる3Dパズル」グリート・サークル・ワークス社、子どもの自発性を誘発する「自由な玩具」の名を持つフレジーブル社。考える力は、生きる力。子どもの「考える力」を正しくプロデュースしよう。

## "PLAY CREATION"

New Zealand, Holland, Russia, Portugal, France.

Assembling, configuring, building – the world of "Creation" comes in a variety of forms. Brands such as Stocs, Shusha and Cimpoints teach the joys of construction to future architects. Make2Play of Portugal lets young scientists learn how to make toys as part of the fun. Flatout Frankies from forest-rich New Zealand offers easy-to-assemble toys made from cardboard. And Make History of The Netherlands, the Kingdom of advanced design, offers products for keeping track of your own history. Let's discover more ways to "create" and more ways to "enjoy".

組み立てたり、構成したり、塗ったり、つくるには様々な世界がある。建築家が関われば、構造を知る楽しさを教えてくれるストックスやシュシャやサンクボンというブランドを、科学者は組み立てで遊んで学ぶマイク・ツー・ブレイドというブランドを、自然豊かな国からは段ボール素材で組み立てたフットアウト・フランキーといふブランドを、先進的设计王國オランダのデザイナーは「歴史をくる」マイク・ヒストリーといふブランドを作った。さあ、いろんな「つくる」、いろんな「楽しさ」を。

## "PLAY SPORTS & MUSIC"

Germany, United States.

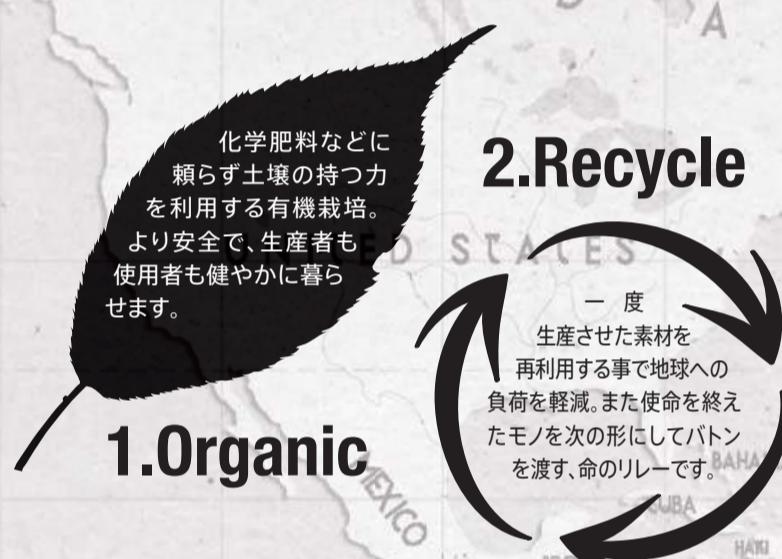
Sports and music have much in common. Both require rhythm, and are fun and educational. Both are played by professionals, and enjoyed by amateurs. Kickpack of Germany makes games like foosball and table tennis accessible to more people, and Log of America lets just about anyone learn to play music easily with three-string guitars. Recent studies have discovered that sports and music are the most potent training methods for activating the brain.

運動と音楽の共通点は、いくつもある。リズム感が必要なこともそうだし、遊びにも、教育にもなる。プロフェッショナルの世界もあるし、アマチュアとしても楽しめる。ドイツのキックパックは、テーブルサッカーやテーブルテニス(卓球)を身近にし、アメリカのルーグ・ギターは、ギターを3本にして誰でも簡単にギターを演奏できるようにした。そして最近の研究では、どちらも脳を活性化させる最強の脳トレであることがわかつってきた。

# PLAY YOUR GREEN SELECTION 8

## グリーン8:子どもと社会と地球に優しいグローバル・セレクション

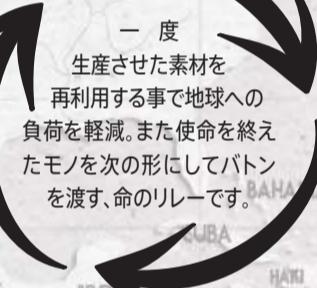
それは、キャラクターだったり、TVの影響だったり、あるいは木製品だから、だったり…子どものツールは、そんな基準で良いのかという「?」から始まりました。「エコ」であってもすぐ使わなくなるモノであっては意味がない。徹底的にアナログで、シンプルで余白があるからこそ、子どもの成長を促す。そして地球を思いやる。これがグリーン8です。



### 1.Organic

化学肥料などに頼らず土壤の持つ力を利用する有機栽培。より安全で、生産者も使用者も健やかに暮らせます。

### 2.Recycle



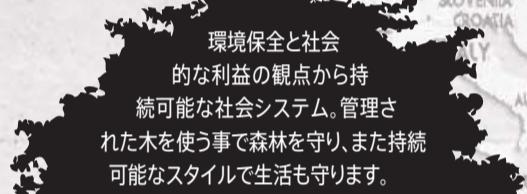
一度生産された素材を再利用する事で地球への負荷を軽減。また使命を終えたモノを次の形にしてバトンを渡す、命のリレーです。



### 3.Fair Trade & Social

途上国の生産者や社会的に不利な状況の人々に平等な対価や機会を産む仕組み。健全な生活と環境の維持の両立を可能にする社会システムです。

### 4.FSC & Sustainable

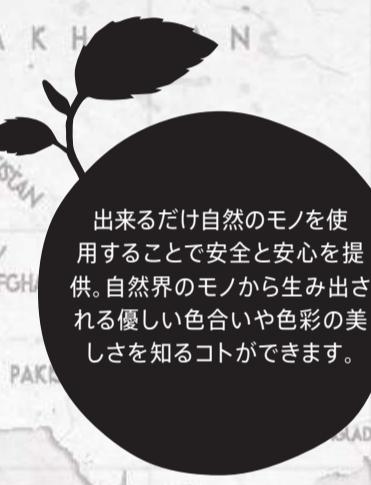


環境保全と社会的な利益の観点から持続可能な社会システム。管理された木を使う事で森林を守り、また持続可能なスタイルで生活も守ります。



### 5.Hand Made

機械メイドの大量生産ではなく、ひとつひとつ人の手仕事で生産。均一のものではなく、微妙な違いが優しさと愛着を生み出します。



### 6.Natural

出来るだけ自然のモノを使用することで安全と安心を提供。自然界のモノから生み出される優しい色合いや色彩の美しさを知るコトができます。



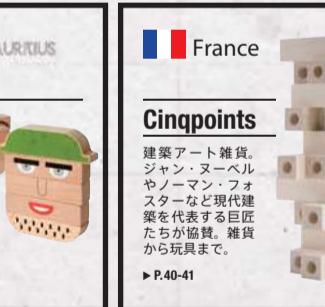
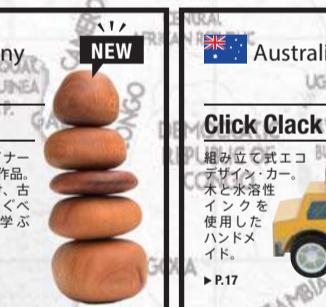
### 7.Education

生まれ持った好奇心を基に体験を共なって身につけること。成長の段階を考慮し、心や身体、そして脳の発達を促すツールが、人を創ります。



### 8.D.I.Y. & Building

自分で創ることや組立てることで構造を知り、愛着を生み出す。手を使うほど脳は活性化され、動きを伴う事で考える力を養う事が出来ます。



SHOW ROOM ぜひ、ショールームへ遊びにきてください。未掲載の商品等、全ラインナップをご覧いただけます。※事前にお電話にてご予約ください。

**SHOWROOM -tokyo**  
東京都豊島区西池袋2-31-26  
03-5835-0261



**SHOWROOM -osaka**  
大阪府大阪市西区靱本町1-16-19 MAISON D'ART 2F  
06-6136-8954



**CAST JAPAN Inc.**  
株式会社CAST JAPAN  
tokyo (HQ)  
東京本社 〒111-0053 東京都台東区浅草橋2-25-6  
TEL:+81(0)3-5835-0261 FAX:+81(0)3-5835-0260  
tokyo showroom 〒171-0021  
東京都豊島区西池袋2-31-26  
kansai (office & showroom)  
関西支社 〒550-0004 大阪府大阪市西区靱本町1-16-19 MAISON D'ART 2F  
TEL:+81(0)6-6136-8954 FAX:+81(0)6-6136-8959

**CAST inc. N.V.**  
brussels (HQ)  
place de l'alma 3, 1200 brussels, belgium  
antwerp  
dendermondestraat 44, 2018 antwerp, belgium  
data & packaging studio  
oostjachtpark 5, 9100 sint-niklaas, belgium

**CAST TRADING inc.N.V.**  
antwerp shop  
AZUMAYA (東屋) -Japanese tea cafe & lifestyle shop  
leopoldplaats12, 2000 antwerp belgium

# PLAY ETHICAL

Your consumption behavior affects the society?  
あなたの消費行動が社会に影響を与えると思いますか?

YES → 60%  
NO → 40%



## What is Ethical?

Being "ethical" means to be in accordance with the standards for the right principles. And "ethical consumerism"—the act of "selecting products and services with consideration to the principles and processes that respect people and the environment" is becoming a growing consumer behavior today. For example, "recycling" and "ecological activities" which help reduce environmental burden, and "fair trade" which promotes economic independence through fair work and compensation to maintain healthy and sustainable working environments for those on the production side, can be claimed as being "ethical". But why are they so essential? Here is one example of a clear answer. What if the toys we give with all of our love to our children—the future bearers of our precious planet—are in fact mass produced, mass consumed and

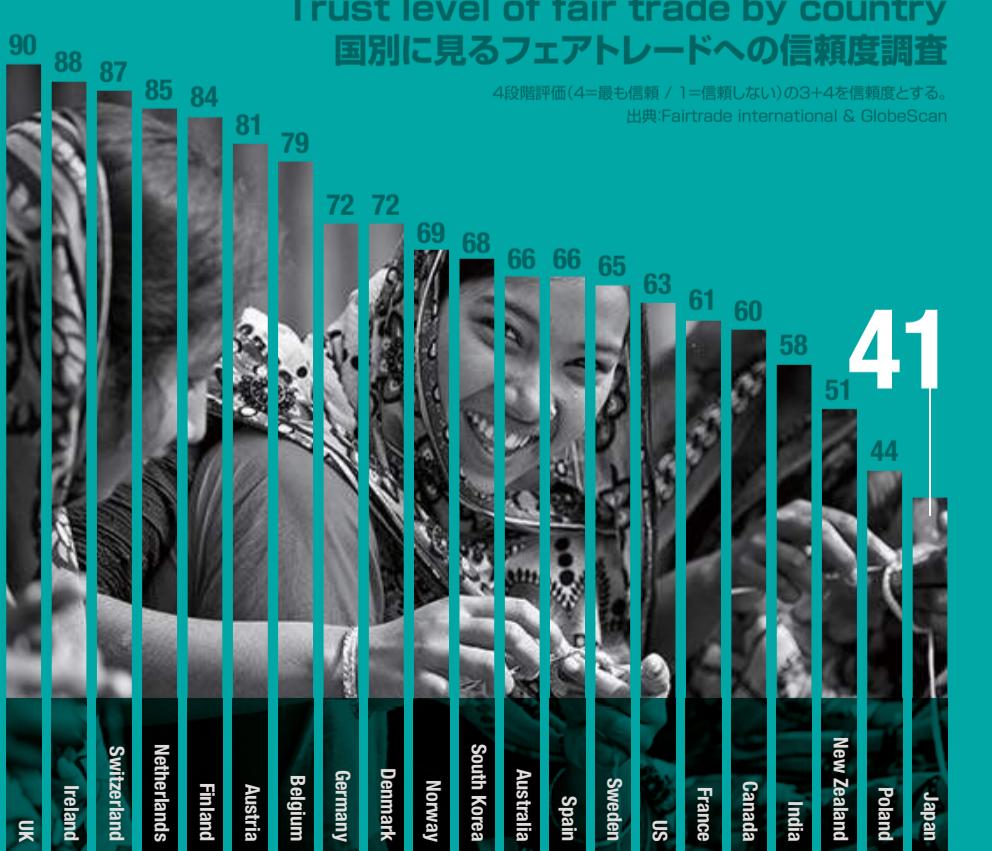
mass destructive? What if they are produced with ways that are harmful to the Earth? And produced with unfair labor and exploitation? Sadly however, despite the continual growth of ethical consumerism, it still hasn't penetrated enough to influence the whole of society. Thus, it is of utmost for producers, sellers and consumers to work together with a strong conviction to make this world more ethical for all.

Choosing a particular product may also mean the will to not choose another product. And being able to provide that choice to the consumer is none other than the seller. Yet, despite the innovations in information, we must face the fact that our consciousness and recognition of what we consume are still rather low when compared to other countries.

エシカルとは、英語の「Ethic」の形容詞で「倫理的な、道徳的な」という意味。それを深化させ、「人や環境に配慮する考え方やその過程を経た商品やサービスを選ぼうとする」行為が現代に高まりつつある消費行動＝「エシカル消費」だ。例えば環境への負荷ができるだけ減らそうとする「リサイクル」や「エコロジー」、また生産者側の健全でサステナブルな労働環境を守るために、公正な労働と対価を確保し経済的自立を図る「フェアトレード」などが「エシカル」と言えるだろう。それがなぜ大切か？例えば、明確なその答えがこれだ。この地球の未来を担う子どもたちに思いを込めて贈った玩具が、実は大量生産・大量消費・大量破棄されて

## Fairtrade save the world !

Fair trade is the distribution of products in ways that are respectable to people, society and the Earth. The capitalistic economy system in which we are part of, aims to profit as much as possible by selling to as many people and/or at the highest prices possible by obtaining and producing with resources (raw materials) and people (labor) for as little money as possible. This creates distortion, as those who benefit the least are the weak producers. "Ethical consumers" are today at the core against such unfairness, and since the end of WWII, along with the advancements in policies and certification systems, "charity trade" has advanced to become "developmental trade", to "alternative trade" and eventually to the present "fair trade". Europeans are highly attentive towards "ethical consumerism" and widely support fair trade. In contrast, Japan's support is currently the lowest among developed nations. Despite being such as consumer-rich nation, Japan is still needs to progress further in terms of "ethics". This is due to the lack of "consciousness" and "will" by the product suppliers when compared to the western world, and not being able to breakaway from profit-oriented principles. Unfortunately at present, fair trade still only accounts for less than 0.1 percent of the world's entire trade. And because of the "unfairness" towards the exploited producers, it is up to the purchasing by consumers to assert this change. We too must take action by recognizing that consumption can be "a way to save the world!"



## フェアトレードで未来を創る



最近よく耳にするようになったフェアトレード。でも実態を正確に言葉にできる人はそれほどいないかも知れません。フェアトレードをひと言でいと「貧困のない公正な社会をつくるための貿易のカタチ」。例えは、安い対価での労働で先進国に製品を提供せざるを得ない途上国の生産者は不平等の中にいます。これを是正するため、より健全な(正しい)条件で貿易をし、生産者の権利を守ることによって持続可能な社会の発展を支援すること、これがフェアトレードです。

マヤ・オーガニックは、先進国から発注を受けて物作りをする生産者ではなく、インド人がインド人とインド社会のために作ったインドのフェアトレード・ブランドで、世界中に輸出しています。これはちょっとすごい事です。なぜマヤ・オーガニックには、可能だったのか?彼らはもともとNGO団体で、児童労働の根絶を目指し、貧富の差が激しいインドにおいてスマートな子ども達にも教育を与えようと動きかけていました。

ですが、かつての日本もそうであったように、貧しい社会では子どもも労働しないと生活が成り立たない。だから彼らは、その親に「手に職」をつけてもらう事で、労働に価値が生まれ、適正な対価を得ることで子どもを学校に通やす事ができる社会を作りました。その「職」は、地元に何百年と伝わるオーガニックな伝統工芸を受け継ぎ地元の素材を活かしながら生産するスタイリッシュなモノ作りなのです。



MAYA ORGANIC



## 南インドに伝わる100%自然塗料の伝統工芸を未来へ繋ぐおもちゃブランド



この美しいカラーは、植物や自然のミネラルから抽出されたとても安全で安心な塗料です。またビカビカな光沢は、ニスなどはいさい使わず、職人がひとつひとつ丁寧にリーフ(葉)で磨き上げた愛の結晶です。



## モンテッソーリ教育とは?



Montessori  
Education

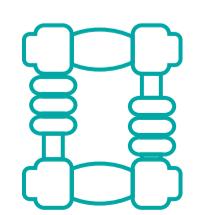
モンテッソーリ教育とは、イタリア初の女性医師であるマリア・モンテッソーリ(1870~1952)によって考案され、90年以上にわたって世界各地で実践され、その効果が実証されている教育法。彼女は、子供が月齢や年齢によって興味の対象が次々と移り変わる点に着目し、脳生理学に基づき能力の獲得には、それぞれ最適な時期があると結論付け、この「敏感期」を伸ばす教育を重視したわけです。それに使われたのが数々の教具(玩具)たち。この教育を受けた著名人は、Amazon.comの創立者ジェフ・ベゾス、Googleの共同創業者セルゲイ・ブリノフ、ペイジ、wikipedia創設者ジマー・ウェーラーなどが知られています。マヤ・オーガニックは、このモンテッソーリ教育を尊重し、月齢ごとに必要な動きを玩具に取り入れ、子どもの自由と敏感期を伸ばす教具を開発しています。

子どもの自由で健やかな発育を促すよう、おもちゃに必要な動きを月齢ごとに設計しています。



音であそぶ → 手でにぎる → 押して動かす → サイズ順に積む → 間接的にモノを扱う → 算数の基礎概念を学ぶ

0 month up



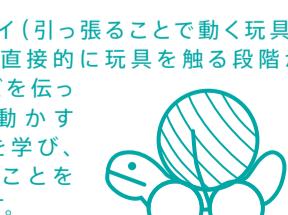
目が発達していない段階では、音で世界との繋がりを確認します。また、握るなどの行為で、指や手を動かし、発育を促します。

12 month up



ブッシュ・トイ(押して動く玩具)などで、力の入れ具合で動く方向を確認し、因果関係を学びます。また、大きい物から小さい物を積み上げ、秩序を習得します。

18 month up



ブル・トイ(引っ張ることで動く玩具)などで、直接的に玩具を触る段階から紐などを伝って物を動かす器用さを学び、「扱う」ことを学びます。

36 month up



積み木を色や形で順序よく並べ適切な形を完成させる事を学びます。また、数の増減を習得し算数の基礎概念を身につけます。

# 0 - 18 months

音で初めての世界とつながる



振るとマラカスのような軽快なサウンドが楽しい!

ホール・ラトル 税別 ¥2,800

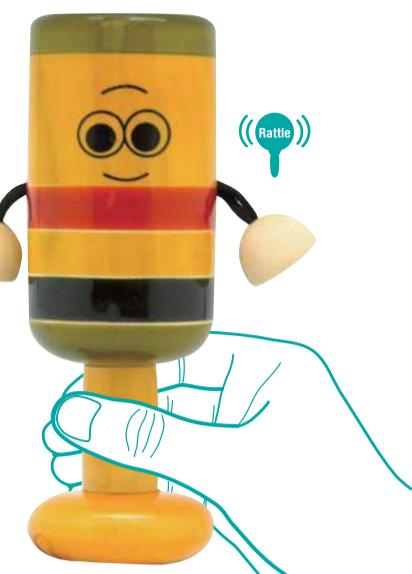
MO019/ガラガラ・ラトル/対象年齢: 0~18ヶ月/サイズ: 5cm



6個の輪がシャカシャカ上手に握る練習にも

キッキット・ラトル 税別 ¥2,800

MO002/ガラガラ・ラトル/対象年齢: 0~18ヶ月/サイズ: 12×10×3.5cm



逆さまにしてどちらも頑張ります! クリアな音色がグッド!

ホール・ラトル 税別 ¥2,800

MO001/ガラガラ・ラトル/対象年齢: 0~18ヶ月/サイズ: 12×10×3.5cm



愛嬌のある顔とマラカスの様な優しい音がキュート

パーティーラトル 税別 ¥3,000

MO014/ガラガラ・ラトル/対象年齢: 0~18ヶ月/サイズ: 5.5×5.5×14cm



キュートなミツバチ6匹が風にゆらゆら周遊を

モビール・ビーハイブ 税別 ¥6,000

MO016/モビール/対象年齢: 0~18ヶ月/サイズ: 11×11×40cm

# 12 months up

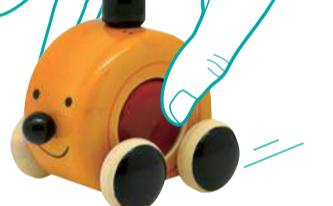
押して、積んで、秩序を習得



クールだけど愛嬌のあるF1レーサーが部屋をサーキットに

フルーム 税別 ¥3,200

MO011/フルートトイ/対象年齢: 12ヶ月~/サイズ: 18×9.5×8cm



握りやすいサイズと形で、前後に走れ! 走れ!

モーイ 税別 ¥3,000

MO003/ブッシュトイ/対象年齢: 12ヶ月~/サイズ: 8×7×8cm



色を入れ替えて積み木あそび&構成あそび

ツリー 税別 ¥3,200

MO024/ツミキ/対象年齢: 12ヶ月~/サイズ: 6.5×6.5×17.5cm



大きな順に輪っかを台座に通して積めば、可愛いくまさんに

カピー 税別 ¥3,600

MO009/ツミキ/対象年齢: 12ヶ月~/サイズ: 8×8×14cm

小さい順に並べてサイズのお勉強

# 18 months up

引張って、モノを扱う感覚習得



ママ・ミー(Me)・パパの仲良し家族のマ・バ! 甲羅がクルクル綺麗な模様を描きます。

ママ・バ 税別 ¥4,400

MO007/フルートトイ/対象年齢: 18ヶ月~/サイズ: 27×6.5×8cm



1匹のカメの名はトウトウ懸命にぐるぐる走って可愛さ倍増

トウトウ 税別 ¥3,000

MO006/フルートトイ/対象年齢: 18ヶ月~/サイズ: 10×6.5×8cm



紐を引っ張るとデコボコ上下に動くトイズちゃん

ボラー 税別 ¥4,600

MO029/red/けん玉/対象年齢: 18ヶ月~/サイズ: 5.5×5.5×8.5cm



2匹そろってハドリング。引っ張ると泳ぐ姿がキュート!

ドッピ・トッパ 税別 ¥3,600

MO005/フルートトイ/対象年齢: 18ヶ月~/サイズ: 15×12.5×6.5cm



両手がバタバタと引っ張る4つに分解できみ木にも

ドッピ・ダック 税別 ¥3,000

MO004/フルートトイ/対象年齢: 18ヶ月~/サイズ: 6.5×7×11cm



フルトイとして、バーッが6つに分解できみ木にも

ゴーゴー 税別 ¥3,400

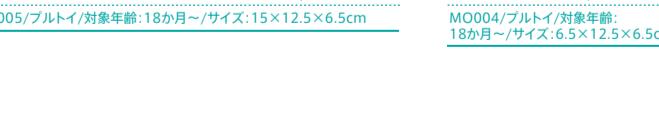
MO026/フルトイ・ツヨキ/対象年齢: 18ヶ月~/サイズ: 10×7×11cm



フルトイとして、バーッが6つに分解できみ木にも

エンジン 税別 ¥3,600

MO008/フルトイ・ツヨキ/対象年齢: 18ヶ月~/サイズ: 12.5×8×12.5cm



3連のジョイントは可動式だから段段も転ばず汽車っぽい

ポンボンレール 税別 ¥4,400

MO012/フルトイ/対象年齢: 18ヶ月~/サイズ: 27×7×6cm



3連のジョイントは可動式だから段段も転ばず汽車っぽい

エンジン 税別 ¥3,600

MO001/フルトイ・ツヨキ/対象年齢: 18ヶ月~/サイズ: 10×7×11cm



3連のジョイントは可動式だから段段も転ばず汽車っぽい

エンジン 税別 ¥3,600

MO001/フルトイ・ツヨキ/対象年齢: 18ヶ月~/サイズ: 12.5×8×12.5cm



3連のジョイントは可動式だから段段も転ばず汽車っぽい

エンジン 税別 ¥3,600

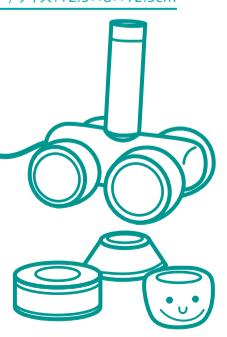
MO001/フルトイ・ツヨキ/対象年齢: 18ヶ月~/サイズ: 10×7×11cm



3連のジョイントは可動式だから段段も転ばず汽車っぽい

エンジン 税別 ¥3,600

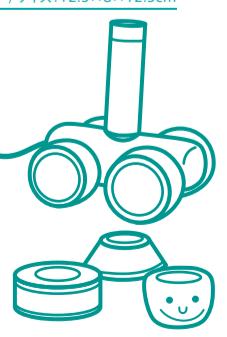
MO001/フルトイ・ツヨキ/対象年齢: 18ヶ月~/サイズ: 12.5×8×12.5cm



3連のジョイントは可動式だから段段も転ばず汽車っぽい

エンジン 税別 ¥3,600

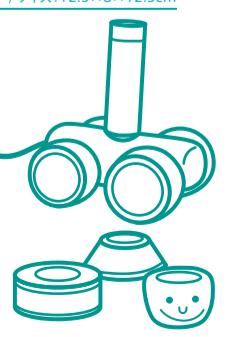
MO001/フルトイ・ツヨキ/対象年齢: 18ヶ月~/サイズ: 10×7×11cm



3連のジョイントは可動式だから段段も転ばず汽車っぽい

エンジン 税別 ¥3,600

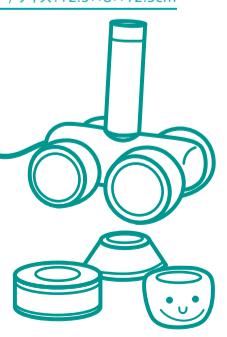
MO001/フルトイ・ツヨキ/対象年齢: 18ヶ月~/サイズ: 12.5×8×12.5cm



3連のジョイントは可動式だから段段も転ばず汽車っぽい

エンジン 税別 ¥3,600

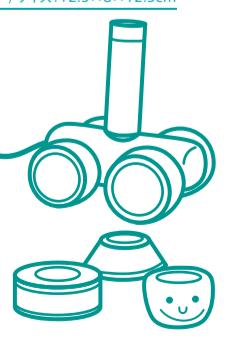
MO001/フルトイ・ツヨキ/対象年齢: 18ヶ月~/サイズ: 10×7×11cm



3連のジョイントは可動式だから段段も転ばず汽車っぽい

エンジン 税別 ¥3,600

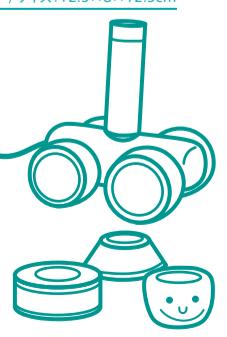
MO001/フルトイ・ツヨキ/対象年齢: 18ヶ月~/サイズ: 12.5×8×12.5cm



3連のジョイントは可動式だから段段も転ばず汽車っぽい

エンジン 税別 ¥3,600

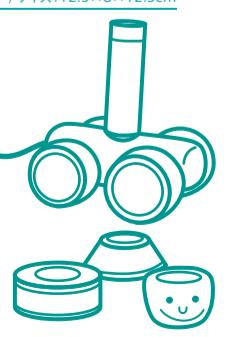
MO001/フルトイ・ツヨキ/対象年齢: 18ヶ月~/サイズ: 10×7×11cm



3連のジョイントは可動式だから段段も転ばず汽車っぽい

エンジン 税別 ¥3,600

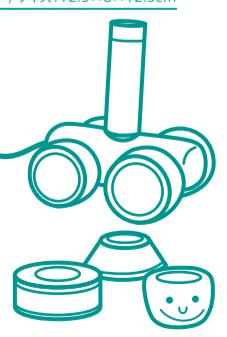
MO001/フルトイ・ツヨキ/対象年齢: 18ヶ月~/サイズ: 12.5×8×12.5cm



3連のジョイントは可動式だから段段も転ばず汽車っぽい

エンジン 税別 ¥3,600

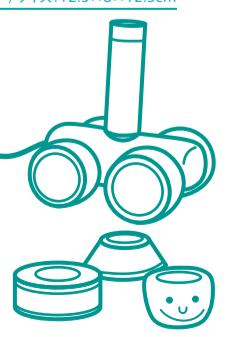
MO001/フルトイ・ツヨキ/対象年齢: 18ヶ月~/サイズ: 10×7×11cm



3連のジョイントは可動式だから段段も転ばず汽車っぽい

エンジン 税別 ¥3,600

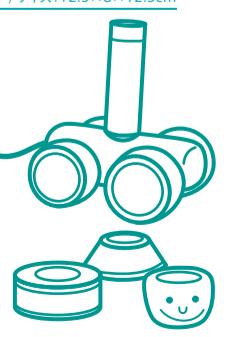
MO001/フルトイ・ツヨキ/対象年齢: 18ヶ月~/サイズ: 12.5×8×12.5cm



3連のジョイントは可動式だから段段も転ばず汽車っぽい

エンジン 税別 ¥3,600

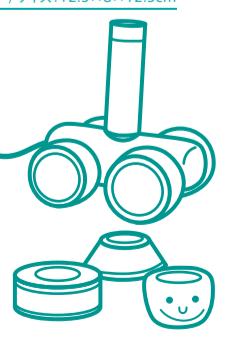
MO001/フルトイ・ツヨキ/対象年齢: 18ヶ月~/サイズ: 10×7×11cm



3連のジョイントは可動式だから段段も転ばず汽車っぽい

エンジン 税別 ¥3,600

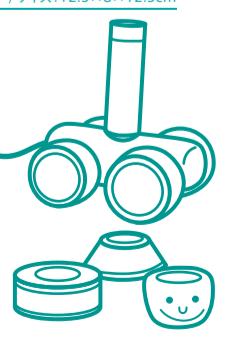
MO001/フルトイ・ツヨキ/対象年齢: 18ヶ月~/サイズ: 12.5×8×12.5cm



3連のジョイントは可動式だから段段も転ばず汽車っぽい

エンジン 税別 ¥3,600

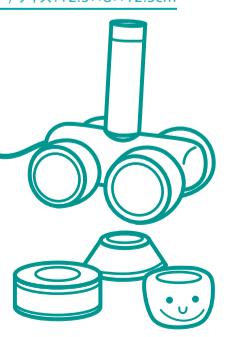
MO001/フルトイ・ツヨキ/対象年齢: 18ヶ月~/サイズ: 10×7×11cm



3連のジョイントは可動式だから段段も転ばず汽車っぽい

エンジン 税別 ¥3,600

MO001/フルトイ・ツヨキ/対象年齢: 18ヶ月~/サイズ: 12.5×8×12.5cm



3連のジョイントは可動式だから段段も転ばず汽車っぽい

エンジン 税別 ¥3,600



**pebble**  
HATHAY BUNANO

## 女性の雇用を支援するNPOが運営するフェアトレード・ブランド

Pebble(ペブル)は、バングラデシュのNPO法人HATHAY BUNANO(ハテ・ブナノ=「手編み」の意味)によって運営されるフェアトレードの手編みブランド。女性の貧困問題を解決すべく、妊婦や子どもを持つ母親また障害を持つ女性に無理なく働ける環境を整備。通常は都市部に工場を建てる労働者が通うわけだが、ペブルは全国に小さな工場=ペブルセンターを作り、女性が都市部に通う事なく自分が住む農村で家族と離ればなれにならずに働けるところが素晴らしい。現在、ペブル・センターは全国約60ヶ所以上に広がり約6,000人の女性が働いている。



## ペブルセンターは学校を併設だからいつでも子どもと一緒に

全国に広がるペブルセンターは、保育施設を併設している。だから子を持つ母親は、毎日子どもと一緒にペブルセンターに通う。ノクシカタ(バングラデシュの伝統的な刺繡で母親から娘へ慣習的に受け継がれる)で培った手先を使って編みぐるみを作っている間、子どもたちも隣の部屋でお勉強。読み書きを習ったり、絵を描いたり。そう、子どもたちの絵をもとに製品開発もされたり。ペブルの可愛い編みぐるみはこうやって誕生しているんですね。またペブルのディスクリビュータたちが寄付をして学校を建設したり、小さなフェアトレード・ブランドが、大きな社会をつくりています。

ベビーに優しい  
オーガニック  
コットン

**Garland**

なんと4mの長さのガーランド。  
2~3重で重ねて使えるのも嬉しい。

オーガニックコットン・ガーランド  
PEB038/オーガニックコットン/サイズ: 4m 1片: 14×12cm

**Mobile**

布製のモビールはやはり優しくって  
ベビーベッドの上に飾っても安心、色合いも優しい。

オーガニックコットン・モビール・バード  
PEB037/モビール/サイズ: 25.4cm

**Bear**

ペア3兄弟はボップでユニセックスで、お出かけにも連れて行きたい逸品。

オーガニック・ベアラトル  
ラトル/対象年齢: 0歳~/サイズ: 11×8cm

**Bunny**

バニーのツインズは色合いもフェイスも優しくキュート

オーガニック・バニーラトル  
ラトル/対象年齢: 0歳~/サイズ: 8.5×18cm

**Blocks**

持ち上げて、コロコロ転がして  
繰り返しあそびも楽しいブロック。

トイ・ブロック  
ソフト・ブロック/対象年齢: 0歳~/サイズ: 10×10cm

**Octopus**

大人気オクトパスのラトルにオーガニックの  
仲間が増えました。カラーリングもNICE!

オクトパス・ラトル  
オクトパス/ラトル/対象年齢: 0歳~/サイズ: 11×11×12cm

**Blanket**

おばあちゃんのオーガニック・ブランケットは  
夏の日も冬の日も大活躍。優しくベビーを包みます。

おばあちゃんのオーガニック・ブランケット  
ブランケット/サイズ: 85×95cm

**PLAY ETHICAL**

**Donut**

3色トーナッキは、思わず笑顔になっちゃう美味しいラトル

トーナッキ・ラトル  
ラトル/対象年齢: 0歳~/サイズ: 6×13cm

**Cupcake**

ティータイムに欠かせないカップケーキ。どの味がお好み?

カップケーキ・ラトル  
ラトル/対象年齢: 0歳~/サイズ: 10×8cm

**Ice Cream**

美味しい3色が、そのフレーバーを想像させるラトル。

アイスクリーム・ラトル  
ラトル/対象年齢: 0歳~/サイズ: 14×8cm

**Monster**

キュートなおばけの3兄弟が、登場。手や足が持ちやすく、すぐお友達になれちゃうデザイン。

チャービー・モンスター  
チャービー/ラトル/対象年齢: 0歳~/サイズ: 約20×14cm

**Octopus**

世界中で人気のオクトパスは  
デザインだけでなく、どこを握っても良い8本の足が自慢!

オクトパス・ラトル  
オクトパス/ラトル/対象年齢: 0歳~/サイズ: 11×11×12cm

**Hat**

寒さや日差しからベビーの頭を優しく守ります。

オーガニック・ハット  
ハット/サイズ: (6-12ヶ月) 17cm±2cm (12-24ヶ月) 19cm±2cm

**Gift**

ギフトボックスに入った帽子とラトルのセット。  
モンキーが、絶対にベビーにぴったりキュート!

ギフトセット・モンキー・ハット&ラトル  
ギフトセット・モンキー・ハット&ラトル/対象年齢: 0歳~/ハットサイズ: 6-12ヶ月 / ラトルサイズ: 10×17cm

**Fruits**

思わず食べくなっちゃう  
美味しい4種フルーツ・ラトル。セ  
ットの手編み籠もフェアトレード  
でギフトに最適。単品でも展開。

フルーツフルーツの詰め合わせ  
ラトル/対象年齢: 0歳~  
サイズ: 20×8×10cm  
※単品: 税別 各¥800

パイナップル(PEB013)

スイカ(PEB016)

洋ナシ(PEB015)

**Vegetables**

ヘルシーなお野菜ラトルは6種類。  
セットの手編み籠もフェアトレード  
でギフトに最適。単品でも展開。

お野菜ラトルの詰め合わせ  
ラトル/対象年齢: 0歳~  
サイズ: 20×8×10cm  
※単品: 税別 各¥800

ナス(PEB008)

赤大根(PEB007)

ブロッコリー(PEB011)

にんじん(PEB006)

トウモロコシ(PEB009)

カボチャ(PEB010)

**Flower**

花びらが2重に編まれたフラワーラトルは3色展開。茎の部分を持ってラトルを振れば、花びらがワッフル。

フラワー・ラトル  
ラトル/対象年齢: 0歳~/サイズ: 13.5×13.5×12cm  
※税別 ¥1,500

レッド(PEB003)

ターコイズ(PEB004)

ピンク(PEB005)

**Car**

車シリーズにバトカーが登場。  
駆染みのあるシンプルなデザインがGOOD!

バトカー・ラトル  
バトカー/ラトル/対象年齢: 0歳~/サイズ: 20×12×8cm  
※税別 ¥1,900

車シリーズにバトカーが登場。  
駆染みのあるシンプルなデザインがGOOD!

ペビーのマイ・ファースト自家用車?  
ぬいぐるみだけなく、ラトルとしての機能も。

クローシー・ボリスター  
クローシー・ボリスター/ラトル/対象年齢: 0歳~/サイズ: 15×11×8cm  
※税別 ¥1,600

**Train**

真っ赤な汽車がペビーの想像のレールを走ります。

トレン・ラトル  
トレン/ラトル/対象年齢: 0歳~/サイズ: 25×10×10cm  
※税別 ¥1,900

トレン・ラトル

キャンピングカー・ラトル  
キャンピングカー/ラトル/対象年齢: 0歳~/サイズ: 18×12×11cm  
※税別 ¥1,900

**Confidence in Textiles**  
Tested for harmful substances according to Oeko-Tex Standard 100 N-KEN 12014

子どもに安心の素材  
エコテックス規格100

ペブルで使用されている糸は全て国際基準の「エコテックス規格100」を取得しています。「エコテックス規格100」とは繊維製品の国際的な安全基準のこと。  
これは、ヨーロッパを中心に世界24カ国での試験研究機関で構成する、テキスタイル・エコロジー国際共同体によって認定されています。

08

09



# REUSE REDUCE RECYCLE

20世紀は、大量生産という生産方式が考へ出され、均質な製品が安価に消費者に提供されるようになったわけです。生産規模が拡大するとスケールメリットで製品はさらに安価になり→消費はさらに加速し→さらなる利潤がさらなる投資を生み→社会は大きくなったと言えます。しかしこの大量生産は、大量消費を前提としたもの、どんどんモデルチェンジをし、デザインを変えることによって消費を促し、行きつく先は大量破棄という事実。このような大量生産→大量消費→大量破棄という20世紀型「一方向矢印型社会」から脱却し、「循環型社会」へのシフトチェンジがこの地球には必要になってきています。

そこでCate & Levi(ケイト&リーバイ)は、中間生産物を生産しないという選択をしました。つまり物作りに必要な繊維素材を、着なくなつて廃棄の中に眠っているセーターをリサイクル回収し、生産に活かそうと考えたわけです。

そのことによって、すべての商品がデザインの型は同じながらも、仕上がりは一点モノ(One of a Kind)となる。

この固有性は、人間やあらゆる動物・植物にも当てはまるもの。子どもたちに固有の個性を知つてもらいたいという願いを込めました。

更に生産にあたって余分や資源の消費を減らすためにも、地元のリサイクル品を活用し、地元の労働を募つて生産している、というのもこのブランドならでは。



2つとして同じものがない、全てが1点物!



ケイト&リーバイのぬいぐるみができるまで



1. リサイクルBOXで回収
2. セーターをプロがお洗濯
3. 合う柄を選んで
4. 縫い合わせる
5. 編をつめて
6. 出来上がり!



## Puppet

欧洲ではコミュニケーションツールとして人気のハンドパペット

ハンズピーチェック 税別 ¥3,600  
CL10003//ハンド/サイズ:30cm



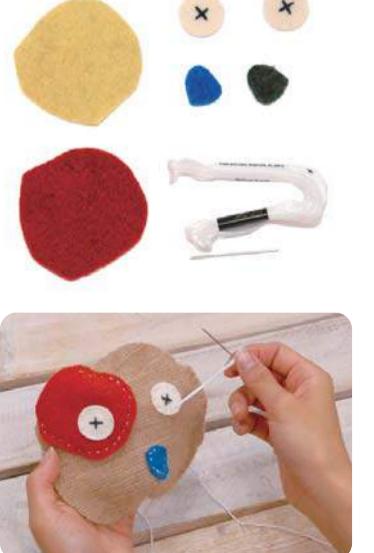
## ハンドパペットでコミュニケーション

欧米では、ハンドパペットはとってもポピュラーな存在。パパとママがハンドパペットを使って子どもに話しかけたり、子どもも想像力豊かにストーリーを考えたり。実際にハンドパペットセラピーによる心理療法も一般的で、広く親しまれています。「対話」と「創造」を伴うハンドパペットは、子どもにとっても心を和らげながら自然と話しかけたり、心理的にも良い影響があるようです。

## Be the Maker

自分で作るD.I.Y.専用キット。

型紙に合わせて生地をカットし、マニュアルを見ながら組み合わせ。もちろん自分の家にある生地を使ってオリジナルな作品を作つてもOK!



必要な素材やマニュアルがオール・イン・ワン。  
作りこたえもしっかりあります!  
ビーザ・メイカー D.I.Y.キット 税別 ¥3,800 [ハンドキット/サイズ:30cm]



ぬいぐるみのD.I.Y.キット。  
パッケージに色を塗りたりして小屋を作つてあげよう。  
スクラッパーぬいぐるみ D.I.Y.キット  
税別 ¥5,000  
工作キット/サイズ:約23x15.5x26.5cm



## Wall Decoration

リトル・ヘミングウェイに捧ぐ、壁掛けアニマル・ヘッド。  
お部屋に飾るだけで、バリの子ども部屋に早変わり!  
壁掛けアニマルヘッド 税別 ¥6,500 [壁掛けオブジェ/サイズ:30×40cm]



## Cushion

ぬいぐるみより小ぶりでお部屋の  
アクセントにもなるクッション・シリーズ

クッション 税別 ¥5,600 [クッション/サイズ:30-35cm]

## Stuffed animal

なんと言ってもその表情に、シェイプに、心惹かれます。  
思わずギュッとしたくなるファフアな柔らかさも最高。



カバオブジェ 税別 ¥7,200  
CL20002/ぬいぐるみ/サイズ:40-55cm

ペンギンオブジェ 税別 ¥7,200  
CL20005/ぬいぐるみ/サイズ:40-55cm

キリンオブジェ 税別 ¥8,600  
CL20001/ぬいぐるみ/サイズ:40-55cm

ヒツジオブジェ 税別 ¥8,000  
CL20007/ぬいぐるみ/サイズ:40-55cm

ワニオブジェ 税別 ¥8,000  
CL20004/ぬいぐるみ/サイズ:40-55cm

## Stationary

子どもだけじゃなく、大人が使っても可愛い  
ステーショナリーシリーズ



12色の色鉛筆とお絵描き帳がセットになったケース  
色えんぴつセット 税別 ¥3,800 [色えんぴつセット/サイズ:10cmx15cm]

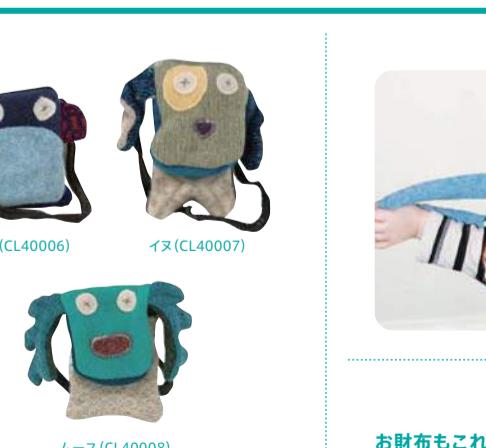


ノートカバーとノートのセット、四六版単行本にも対応。  
ノートカバー(ノート付) 税別 ¥3,200 [ステーショナリ/サイズ:15cmx20cm]



## Bag

ちょっとしたお出かけに便利なバッグ・シリーズ  
ボックス 税別 ¥3,200 [ボックス/サイズ:10×15cm]



## Bag

ちょっとしたお出かけに  
いつでもお供になるバッグ・シリーズ  
カバン 税別 ¥2,400  
小銭入れ/サイズ:9×11cm



## Bag

お財布もこれに入れていれば  
無くしませんね。  
カバン 税別 ¥2,400  
小銭入れ/サイズ:9×11cm

カエル  
ウサギ  
ムース  
CL50014

# PLAY

## WOOD

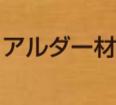
# 木育

## MOKUIKU

### Wood Materials



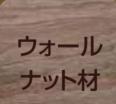
保水力が大変優れ、その実が動物の餌になるため森を豊かにします。材質は硬く弾力性があり、曲げにも強いため玩具だけでなく家具などにもよく使われます。



家具用の木にしては柔らかい反面、加工しやすい木である。それ故に彫刻の材料とされ、また生活用品や玩具などに珍重されています。



機密性が高く、重量があり、乾燥しにくく、劣化の少ない樹種です。加工はしやすく、曲げや圧縮、耐衝撃性の高さも様々な用途に使われています。



樹幹は真っ直ぐに伸びるため腐材率も低く木材としての価値が高い樹種です。割れにくい材質で加工もしやすく、また艶のある美しさも人気の所以です。

### FSC Forest Stewardship Council

The Forest Stewardship Council (FSC) is an international organization dedicated to the management and authorization of forests. Founded in Canada as a non-government organization in 1993 with its current headquarters in Germany, the FSC not only manages forests, but also evaluates, certifies and supervises products made from forests and their distribution processes. This certification system allows consumers to identify and select products that are friendlier to the environment and society regardless of the country of their origin. With a system for also determining excessive deforestation and illegal logging of the rainforest, the FSC is trusted throughout the world.

FSCとは、森林管理協議会(Forest Stewardship Council)の略で、森林管理の認証を行う国際的な協議会のこと。1993年にカナダに設立されたNGO団体で、森林管理だけでなくその製品や流通過程の評価から認定、監督までを行い、現在は本部をドイツに置いています。この認証制度は、消費者がこうして海外で生産された木材でも環境や社会に配慮された製品であることを識別し、選択できるようになっています。熱帯雨林での過度の森林伐採や違法伐採を抑制するシステムとしても世界中で信頼されている機構です。

### 「木」+「蜜蝋」+「マグネット」で木製の限界に挑むスペインの技 NEW wodibow

WODIBOWは、やがて一体の胴体を使いながらパーツを変えることで違う動物にトランスフォームできる作品を生み出した。のちに世界的デザイン賞などに輝く作品だ。それに続き、ローマ建築に学んだ作品や季節の移ろいを魅せられた作品など、どれも「動き」があり、造形の美しさと一体となった作品を発表している。今でもスペインの街のスタジオで、毎日木と向き合い、世界中の子どもとPLAYする大人のために作品を生み出している。



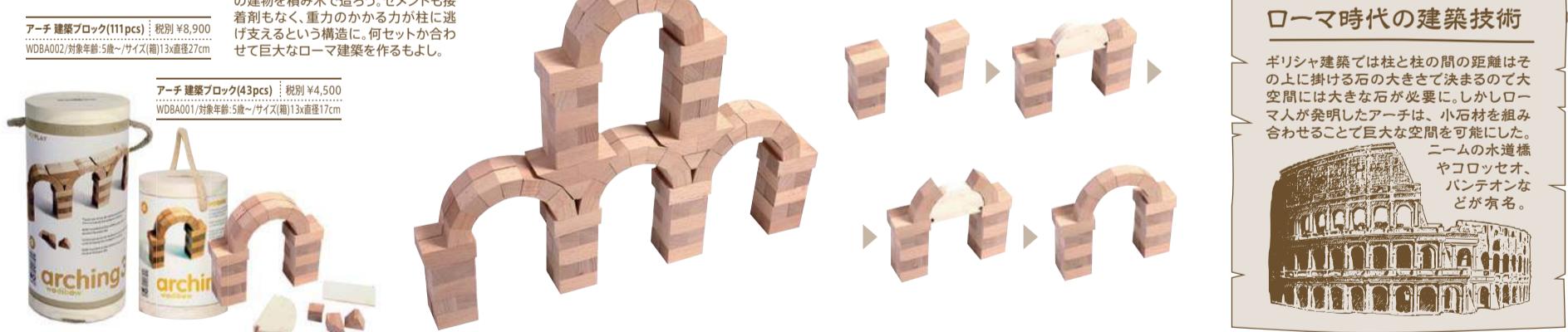
#### ANIMAL



#### CHICOK



#### ARCHING

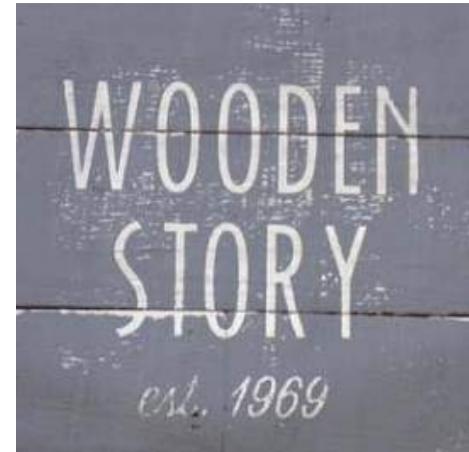


#### TREE



#### ローマ時代の建築技術

ギリシャ建築では柱と柱の間の距離はその上に掛ける石の大きさで決まるので大空間には大きな石が必要に。しかしローマ人が発明したアーチは、小石材を組み合わせることで巨大な空間を可能にした。二つの木の手造機やコロッセオ、パンテオンなどが有名。



## 森の、いのちの、物語。

ボーランドの南に広がるベスキディ山地。この人と自然が見事に調和した深い森で代々に渡って森を見守り続け、木のつくりをしてきたウォロウイ家。玩具は、深い森からのInspiration(贈り物)であり、森がもたらした命。木々の匂い、自然の肌触り、風の音さえその中に聴こえるという祖父のウォロウイ氏は言う。「子どもは大人を幸せにし、その子どものために創作するのさ」と。そうやってベスキディ山地でずっと森の命を紡いでいます。

\*ウォロウイとは、スラヴ神話に出てくる森林に住み、動物や森を守る精霊として知られています。

*Made in Beskydy Mountain*

### STACKING TOYS

知育の積み木

どの順番に積んでいくか。すると、どんな形に仕上がるか。自分で秩序を決めてトライ＆エラーを繰り返します。正解は、1つではありません。だから好奇心をいっぱいに繰り返し遊びで、自分で見つけ出すお勉強。

ナチュラル・スタッカーアー  
ナチュラル・スタッキングトイ  
ナチュラル・組合せブロックXL

ナチュラル・カーブ  
オフロード・カー  
英国タクシー・カー  
レトロ・カー

ベビーダック  
スマileyペア  
Theetters  
ティーザー 齧固め

BUGGY  
モンマルトル・プラム 乳母車



## BLOCK

### 優しい木の積み木

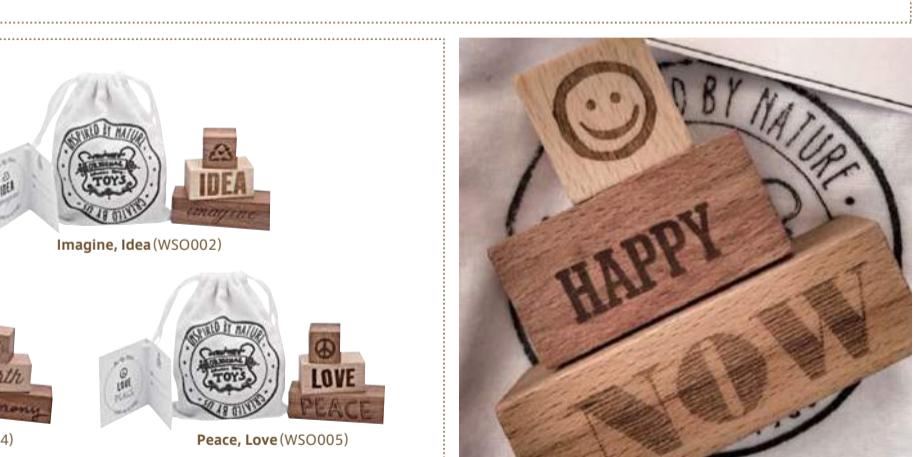
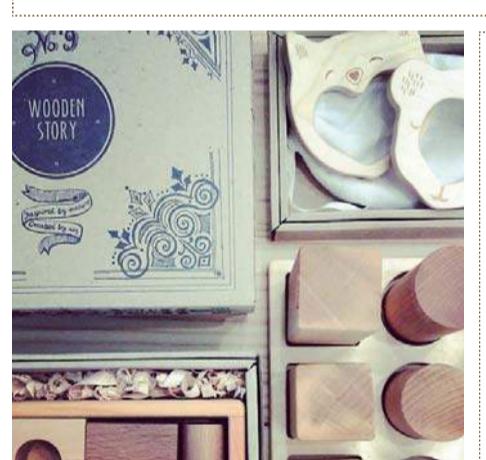
積み木は無限の可能性。積んだり、倒したり、模したり、創作したり。木材だけで広がる遊びは、子どもにとっての大切な時間です。世の中を知るためにのお勉強。考える力を養う実験。積み木は、無限の可能性を子どもたちに与えてくれます。



人を育むメッセージが焼印されたブロックシリーズ。英語を記号のように自然に触れておくのも魅力のひとつ。

ピース&ラブ・ブロック 29pcs  
税別 ¥11,500  
WSB101/ブロック/対象年齢:3歳~  
サイズ:22x19.5x3cm

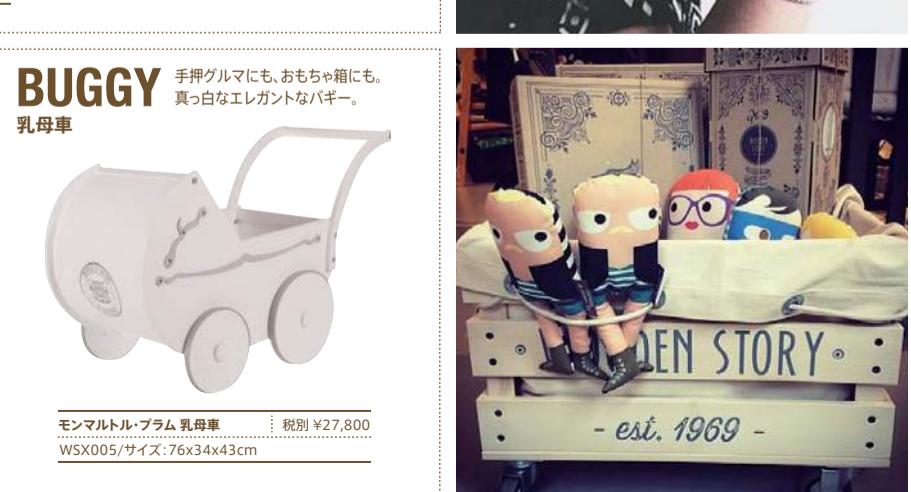
ピース&ラブ・ブロック XL 72pcs  
税別 ¥21,800  
WSB102/ブロック/対象年齢:1歳~  
サイズ:37x22.5x5.7cm



## CARS

### 木のくるま

小さい手にもすっと馴染むサイズ感。自然素材でコーティングされた木肌は手に優しい肌触り。子どもたちの手から走り出した木のくるまは、F1レースのようなヒッカースきえみ出します。



## BOX

部屋の片隅にあれば、なんでも入れてお片づけ遊びのひとつ。おもちゃ箱



## ON MY MIND

想いを贈るメッセージ・ブロック  
心に想うメッセージを、大切な人に贈る小さなブロックのギフト。ランセルの布袋とメッセージカードがついて、さりげない心のプレゼント。



## RAINBOW

### Colorful Stacker

レインボー・スタッキングトイ



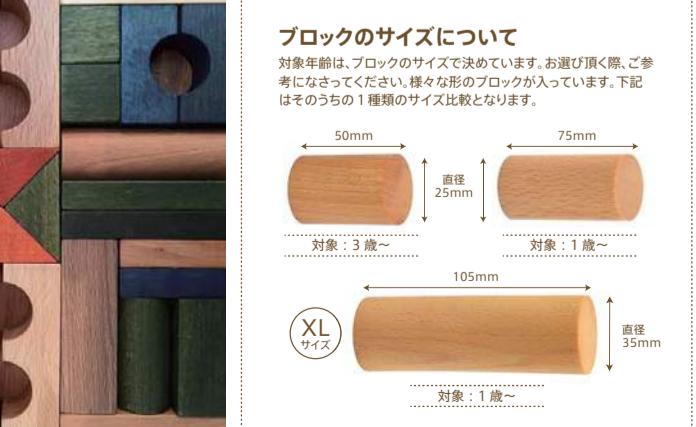
## COLOR

### カラーシリーズ



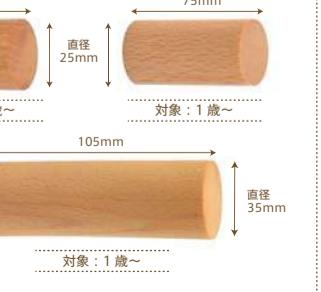
## BLOCK

### Colorful Block



ブロックのサイズについて

対象年齢は、ブロックのサイズで決めています。お選び頂く際、ご参考になさってください。様々な種類のブロックが入っています。下記はそのうちの1種類のサイズ比較となります。



## ドイツの家具デザイナーが考案した 自然界のカタチで遊ぶ木製玩具



クリスチャン・レッシングは、ドイツ・デュッセルドルフを拠点に活動するプロダクト・デザイナー。家具やインテリアを中心にデザイン活動を行い、ドイツの機能美に革新的な解釈を加え、数々の作品を生み出している。

### BUILD A WALL

大きさ、形、長さなどバラバラな積み木は、石垣がモチーフ。  
接着剤もモルタルも使わず、隙間なく敷き詰めていく造形美を。



### FOLLIES

接着という発想を捨て、様々な造形を可能にするという願い。  
木間にギザギザもつけることで、遊びの幅が広がった。



### WOODMAN

河原で遊んだ記憶のように、アンバランスなバランスを。  
重心や順番を変え、大人もハマるバランス積み木。



### MONEY BOX



## 組立てて遊ぶ、環境と子どもにやさしい オーストラリアの木製玩具



クリック・クラックとは、くっ付けたり外したりする行為のこと。その語感から童話や民話の語り部は「クリック」と読む文句で始め、聞き手が「クリック!」と答えるような習慣も生まれているようです。  
さてなぜ製品をクリック・クラック(組み立て式)にしたか?  
ミニカーなどは手先を動かしながら子ども達が想像のエンジンを全開に遊ぶおもちゃ。これに「作る」という行為を加えることで、愛着や手の届かなかった想像の域に子ども達を誘います。  
またクリック・クラックは、未来をつくる子どもたちに向か環境配慮型のプロダクツを心がけています。FSCに基づく木のみを使用し、水溶性の色のない塗料と接着剤を使い、パッケージはすべてリサイクル素材。子どもたちとエコのクリック・クラックです。



### WORKING CAR

働く車シリーズ  
ボディが2つに分かれ、さらにタイヤを取り外し可能なデザイン。



### STATION

ステーション・シリーズ

警察署に消防署。これも組み立て式。  
ヘリコプターの離発着所、  
車のパーキング・スペースもあり  
4点セットでの提案も。



ステーション・シリーズ 警察署

ステーション・シリーズ 消防署

### PULL BACK CAR

ゼンマイ自走式のプルバック・カー。  
後ろに引いて手を離せば勢いよく走り出します。



### COOL TOYS

ゼンマイ自走式のプルバック・カー。  
後ろに引いて手を離せば勢いよく走り出します。



# PLAY NATURE

Touch



Shape



Rule



Soft and snuggly organic cotton brings comfort and peace of mind because it is born from nature and can return to nature. Natural wool, with its fibers still vibrant, wraps us warmly in the winter and coolly in the summer. And the suppleness of silk, rich in protein, feels soft like the human skin. Natural materials, which can one day return to the soil, gently caress us and the Earth.

自然から生まれ自然に歸る素材だからこそ、人を安心させる。肌にすっと寄り添う柔らかなオーガニックコットン。繊維が生きているからこそ冬は暖かく夏は涼しく包み込む天然ウール、たんぱく質で人の肌に近いからこそしなやかな肌さわりのシルク。やがて土に還ることができる天然素材は、人と地球を優しく包んでくれる。

Color



Even colorful fruits and vegetables have a purpose. They are still hard when they are still growing. But when fully ripe, their luscious colors attract animals and birds, so they can have their seeds carried afar after being eaten. There is also a connection between a vegetable's color and its health benefits. For example, red bell peppers are rich in lycopene, yellow ones are anti-bacterial with beta-carotene, green ones have chlorophyll for immunity, and purple ones have anthocyanin for cancer prevention.



消費税率 \$ 0%

eco-kids<sup>®</sup>  
creative play the natural way

100%  
自然素材の  
アート・ツール

## 世界が注目する ポートランドという街

環境に優しい都市全米1位、アメリカのベストシティランキング1位、環境に優しい都市1位、自転車通勤に適した都市1位、知的労働者に最も人気のある都市1位、出産に適した都市1位、などなど、挙げればきりがない人気都市、ポートランド。

住む人が環境に配慮し、生活の質を大事にする。自動車より自転車、大量生産よりもハンドメイド、地産地消にこだわり食べるものは市内のオーガニック農場の産物を。かつて理想郷を求めたヒッピーが流れ着き、独自の価値観で街を作ってきたと言っても良い。高速道路建設計画を受民投票で撤回し、その予算を路面電車建設に振り返るなど、先進的なエコ・シティを築いてきた。

ハード面だけでなく、ソフト面もサスティナブルだ。大学の農学部が講座を開くにし新しく農業のビジネスを起業したい人が増え、作り手が確保でき、質の高いオーガニック・フードが手に入りやすい。

事実、ポートランドのファーマーズ・マーケットも世界的に有名。みずみずしい野菜や果物が軒を連ね、生活する人は生産者の顔を見ながら購買することができる。野菜と果物と植物のみで作る粘土や絵の具を作るブランドeco-kids(エコ・キッズ)もこのファーマーズ・マーケットからスタートした。もともとはおばあちゃんが作ってくれたハンドメイドの粘土のレシピを孫夫妻が復刻生産し、このファーマーズ・マーケットに出店したところ評判を呼び、世界的ブランドとなった。今でも世界中から注文が入るたびにこのファーマーズマーケットに出かけ野菜や果物を仕入れ、自宅の裏にあるファクトリーでハンドメイドで生産をしている。

住みたい街  
環境に優しい街  
全米  
No.1

人口一人あたりの  
オーガニック  
レストランの数  
全米  
No.1



## 野菜と果物と植物 で作ったフィンガーペイント



### ACCESSORY



粘土専用のココネコ棒。FSCのサステナブルウッドを使った質感高い木製棒。  
エコ・ウッド : 税別 ¥800  
ECK004/ごねご棒  
サイズ:3×20cm



絵の具専用の4本セットの絵筆。ラグラの毛100%リサイクルのアルミ、FSCのアメリカ白樺を使用。  
エコ・ブラシ : 税別 ¥1,200  
ECK007/4本セット/サイズ:[7] 19.5cm[8]20.5cm[10]22.5cm  
サイズ:A4



ポートランドのアーティストマイク・ルイス氏の描き下ろしイラスト(塗り絵)48枚+無地の(1枚)16枚FSCの紙大豆インクを使用。  
エコカラーリングブック : 税別 ¥1,200  
ECK005/塗り絵+ノート(64ページ)  
サイズ:A4



全100ページの自由ノート、大豆インク、FSCの紙を使用。  
エコ・アートパッド : 税別 ¥1,200  
ECK005/ノート  
サイズ:23×30.5 cm 50枚(100ページ)



上部にノートを留めるゴム、サイド部分にブシ・ホールダーを完備。リサイクル・カートン素材で、大豆インク使用。  
エコ・イーゼル : 税別 ¥3,000  
ECK008/イーゼル  
サイズ:22.5×16.5×8cm



ディスプレイ専用  
エコ・キッズ専用店頭ディスプレイ・セット。  
各6セットづつ展示でき、おまとめて販売に。

## 海のミネラル で作ったクレヨン



ベビーの手にも握りやすいように石のような自然のカタチのクレヨン。この色も全て野菜や果物から。

エコ・クレヨン 8色入り : 税別 ¥1,200  
ECK002/蜜蠟クレヨン  
サイズ:10×13cm

## 自然信仰が根付く神秘的な国、ラトビア。

ヨーロッパとロシアの真ん中に位置する国、ラトビア。かつて「バルトの真珠」とも称えられた首都リガの街を核に繁栄したが、古くから自然信仰が行き、豊かで手つかずの自然が残り、オーガニックでミネラル豊富な環境に囲まれています。森の中で生活する人々は自然素材で工芸品をハンドメイドで作り、静かで豊かな暮らしをしています。

そんな美しい街でWOOLY ORGANIC（ウーリー・オーガニック）は生まれました。高品質オーガニック・コットンという素材は必然的に採用し、体の不自由な方々と手を合わせて製作しているソーシャル・エンタープライズ（社会的企业）であり、さらに児童心理学に基づいたデザイン、ラトビアに受け継がれた伝統をたくさん吸収し、現代に還元しています。



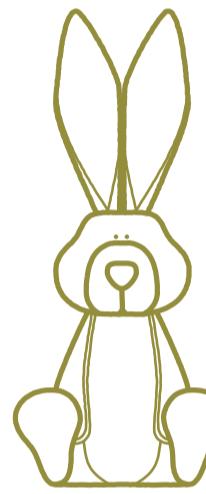
世界の農地面積に占める有機農法は、わずか0.86%。国土の農地の10%以上が有機農である国は欧洲で7カ国のみ。ラトビアは10.4%もオーガニック!

**7  
カ国**

イギリスのトラベルサイト  
First Choiceが選ぶ  
**世界一美しい国**

アメリカの  
USA TODAY紙が選ぶ  
**世界一美しい国**

世界  
**No.1**



ラトビア芸術大学が  
心理学に基づきデ  
ザイン。いつでも自  
分の感情を預けられ  
るよう、敢えて無表  
情だが、キュートな  
フラット・デザイン。

製作はお体に不自由がある人々と  
共同で。ハンドメイドで高い熟練の  
技術が伝わります。雇用機会の創出  
は、社会を豊かにします。

化学肥料などを使用せず、地球に優しい  
有機栽培により産まれたオーガニック・コッ  
トンを使用。肌触りも柔らかく、人に地球に  
優しいオーガニックです。



### STUFFED ANIMAL

高品質オーガニックが、ベビーの  
肌に優しく触れます。オーガニッ  
クならではの色合いも美しい。



ぬいぐるみ ウサギ 税別 ¥6,800  
WOOD03/ぬいぐるみ/対象年齢:3ヶ月  
~/サイズ:30×13×60cm

ぬいぐるみ クマ 税別 ¥6,800  
WOOD02/ぬいぐるみ/対象年齢:3ヶ月  
~/サイズ:30×13×40cm

### COMFORTER & THEETHER

ベビーいつでも一緒にニギニギに  
取り外し可能な歯固め付き

オーガニックのニギニギ  
木製歯固め付き  
税別 ¥4,200  
ニギニギ/対象年齢:0ヶ月~  
サイズ:24×24cm



### RATTLE ファーストトイに最適のラトル 取り外し可能な歯固め付き

オーガニック・ラトル木製歯固め付き  
税別 ¥3,600 /ラトル/対象年齢:3ヶ月~/サイズ:15cm、輪:直徑9.5cm

オーガニック・ラトル木製歯固め付き  
税別 ¥4,200  
ニギニギ/対象年齢:3ヶ月~  
サイズ:24×24cm



## 色彩豊かなメキシコは、大自然と歴史の恵み。



15世紀末、コロンブス大航海時代、  
メキシコのある都市の人口は30万人  
との説も。当時のパリが20万人  
なので、いかに大都市だったか。ちな  
みに現在のメキシコの人口は日本に  
次いで世界で11位で、数年以内に  
日本を抜くことが予想されている。

**30  
万人**

アメリカの旅行雑誌Travel+Leisureが  
「World Best Cities 2014」を発表。

**世界ベスト・シティ**

**中南米  
No.1**

ユネスコ  
世界遺産登録数

**世界  
No.6**

## What's Fractal?

フラクタルとは、ある形の部分的な形状が全体の形状と自己相違になっている状態を指す。例えば、海岸線。一般的なモノは、たとえその形状が複雑だとしても拡大するほど滑らかな直線に近づいていく。しかし海岸線は、どれだけ拡大しても同じように複雑に入り組んだ形状が現れる。このようなフラクタル形状は、自然界のあらゆる場面で見られ、地形や植生などの自然におけるアルゴリズムとも考えられ、神秘的な美しさを作り出している。



LUPE  
TOYS

メキシコの大自然は独特だ。熱帯雨林のジャングル、低木林に囲まれた乾燥地帯、針葉樹林が広がる高地。1万km続く海岸線は東にメキシコ湾とカリブ海、西は太平洋に面している。この自然が織りなす大地は様々な地形を生み、その地形が多種多様な植物や生物を育み、多彩な色彩で彩られている。深いエメラルドグリーンの海、地球の奥へ削るように流れ落ちる絶景の滝、荒々しく線が入れる山々、夜明けの訪れるカラフルに歌う鳥たち。この地からLUPE TOY(ルペ・トイ)が生まれたのは必然だ。彼らが伝えたかったのは自然の偉大さ、人間が作れない自然のタチ。その造形こそ美であり、色彩は大地がもたらした産物なのだ。子どもたちに知つてもらいたい自然の神秘「フラクタル」を。





## NEW ナショナル・ジオグラフィックが見つめる地球

130年余りに渡って旺盛な好奇心を持って“地球”を取りし続ける雑誌『ナショナル・ジオグラフィック』。ジオグラフィックとは地理学のこと。この地理学には自然科学や社会科学的な見地も含まれ、地球のあらゆる姿を伝えている。その空中都市「マチビチ」や、海の底に沈んでいたタイタニック号を発見したのもナショナル・ジオグラフィック誌だ。

元々はライト兄弟出現以前の時代、地理知識の発展と普及を目的にアメリカの名士33人が設立した団体で、冒険家や研究者を資金的に支え未踏の地や知を拓しようというもの。

ナショナル・ジオグラフィック誌は創刊約130年。ずっと地球の今を、リアルに伝え続けている。

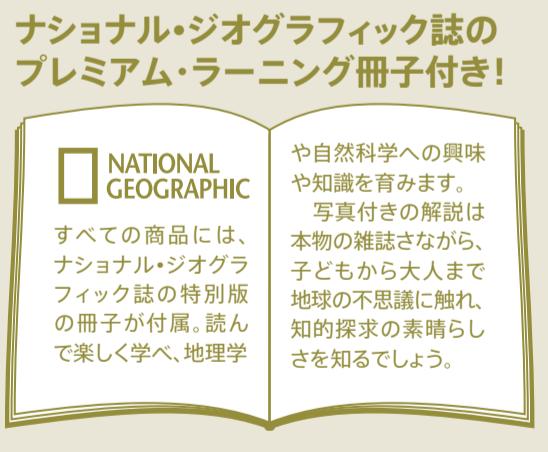
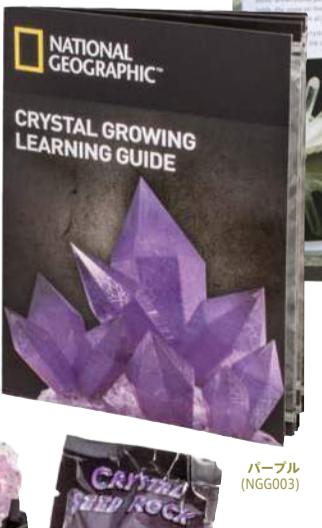
**1888年**

**44cm**

**1000億個**



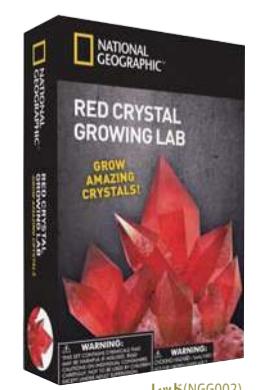
## Growing Crystal



### 自分で育てるクリスタル

暗闇で実際にクリスタルを成長させるサイエンス・キット。環境によって様々な成長が見られ、藍電の不思議な世界に触れられます。本物のフローライト・クリスタル(蛍石)付き!

CRYSTAL GROWING LAB  
対象年齢: 6歳~/サイズ:(箱)23.5x5.6x15.7cm  
税別 ¥1,800



グリーン(NGG001)  
レッド(NGG002)

## Dig Kit



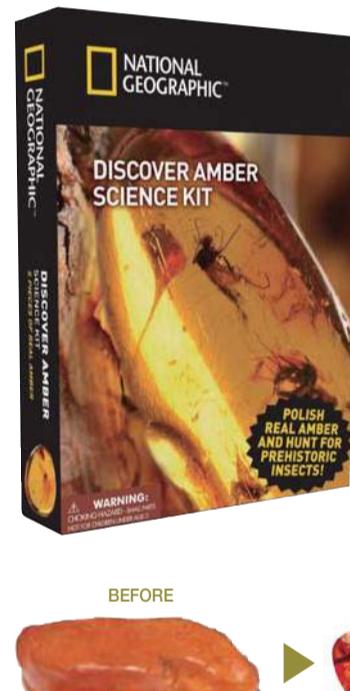
専用工具で丁寧に発掘しよう!



【恐竜 ディグ・キット】  
本物の骨、歯、ウンチを発掘するキット

【バグ ディグ・キット】  
本物のサリや蜘蛛、虫を発掘するキット

【隕石 ディグ・キット】  
宇宙から落ちてきた隕石を発掘するキット



【琥珀】サイエンス・キット

天然樹脂の化石を付属のサンプルバーで磨いて琥珀の中に閉じ込められた恐竜の時代に生きていた本物の虫の化石を見よう。付属のキーリングをつけてアクセサリーに。

DISCOVER AMBER | 税別 ¥3,800 | 対象年齢: 6歳~/サイズ:(箱)23.5x6x25.5cm

## Science Kit



### “火山”サイエンス・キット

モルド型や噴火の色彩をするペイントなど、火山を作るキットが全て一式セット。本物の火山岩(軽石、黒曜石、シオード)が入った豪華版!

VOLCANO SCIENCE KIT  
税別 ¥1,800  
NGS001 | 対象年齢: 5歳~/サイズ:(箱)23.5x6x15.7cm

## Rock Tumbler



### ロックタンブラー・サイエンス・キット

9種類の原石と研磨機がセットのスターター・セット。研磨機でピカピカに磨き上げ原石が宝石に。キーチェーンなど6個の金具が付属しているので、オリジナルのアクセサリーに。

ROCK TUMBLER | 税別 ¥7,400 | 対象年齢: 6歳~/サイズ:(箱)28x18.3x23cm



いろんな原石9種類  
(碧玉) (NGR002)  
いろんなジャスパー  
(碧玉)9種類  
(NGR003)

追加用リフィル・キット

9種類の宝石の原石が用約4.54g(1lb)分入った追加用キット。アクセサリー1金具6個も付属。

REFILL PACK | 税別 ¥2,600  
対象年齢: 6歳~/サイズ:(箱)7.6x7.6x20.5cm

# PLAY

**ボードゲームは、玩具か？ 教育か？**

**Mind Lab®** マインド・ラボ は、教育革命！

**Mind Lab, an educational revolution!**

**Are board games toys? Or education?**

Adopted by preparatory schools in 15 countries around the world, MIND LAB® of Israel, is a creative educational method with programs that develop “thinking abilities” through highly strategic board games. Rather than test scores alone, the programs are aimed to strengthen “life skills” necessary in the social environment, including academics, sports and friendships, and are offered on a step-by-step basis according to school grade from kindergarten to high school. Lessons are provided with board games such as QUARTO!, QUORIDOR and PYLOS by Gigamic of France, and Rush Hour® by America’s ThinkFun®. Lessons progress under themes in accordance to the school year on crucial and practical ways of thinking in and outside school such as “systemized thinking” and “prioritization” in addition to “logical thinking” and “problem solving” skills. Matters that are important in the real world, but are hard to teach at school, can be simulated with board games such as these.

**世界15カ国**の先進校で採用されている、イスラエル発祥の独創的教育メソッドMIND LAB. (マインド・ラボ)は、学校教育に戦略性の高い様々なタイプのボードゲームを使って「考える力」を学ぶ教育プログラム。テストの点数だけでなく、学業やスポーツ、友人関係など社会環境での『生きる力』をつけることを目的に、幼稚園から中学校までの教育過程を段階分け必要なスキルをプログラマ化している。フランスの脳トレGigamic社の「クアート！」、「コリドール」、「ピロス」、アメリカの脳トレThinkFun社の「ラッシュ・アワー」などのボードゲームを使って授業が行われる。「論理的思考力」や「問題解決力」だけでなく、「考え方方針を持つ」や「優先順位をつける」など勉強にも社会にも大変重要な実際的な頭の使い方を学年に応じたテーマで年間の授業が進行する。本来は大事なんだけど学校では教えないことを、ボードゲームを使って疑似体験するというイメージだ。

**考え方を知る**  
自分の性格・能力を読み取ることで、行動と决策を常に持つ。  
problem Solving / Decision Making / Forward Planning / Logical thinking / Language Arts

**感情のコントロール**  
ゲーム中に起こる様々な感情の起伏と向き合って、感情をコントロールする方法を学び、感情的理解性を高めます。  
Managing Emotions / Deferring Gratification / Perseverance Learning From Failures Self Discipline

**認知的思考力**  
Cognitive

**社会性を理解する**  
テクノロジーが進歩し地域社会との繋がりが希薄になった現代に対処して、重要な社会性を学びます。  
Teamwork & Cooperation / Dealing with Competition / Communicating Efficiently / Respecting the Rules Accepting Others

**感情的思考力**  
Emotional

**社会的思考力**  
Social

**Mind Lab®**

## 様々な知的現場で採用されている、フランスの脳トレ



Mind Lab®

独創的教育を世界中で展開するマインド・ラボの正規教材として数々のゲームを提供するフランスのGIGAMIC(ギガミック)社。メーカーとしては後発ながらも数々のベストセラー・ゲームを生み出している。その開発コンセプトは、「日本の5歳の子がアメリカ・テネシー州の83歳のおばあちゃんに初めて会ってすぐできるゲーム」。つまり言葉も、年齢も、国籍も、文化を超えて遊べるというもの。故にギガミック社のゲームは、ルールがシンプルで理解しやすい一方で、それ故にとてもゲームが奥深いのだ。



mensa

MENSA(メンサ)とは、全人口の上位2%のIQ(知能指數)を持つ人のみ入会を許される国際団体で、政治や人種、宗教などから完全に中立な立場で、知性を通じた社会活動や研究の促進を目的にしている。AINSHUTAIもメンバーシップとして有名だ。「メンサ」はラテン語で「テーブル」という意味。円卓を囲むメンバーが知的に楽しく集まる様子だろう。実際にメンサは、知的活動としてのボードゲームを毎年選出し、「メンサ・セレクト」として発表している。ギガミック社からは、クアルト、ピロス、コリドール、クリキシオ、マラケシュの5ゲームもが認定されている。



### 幾何学图形が空間認識力、算数・数学の論理的思考を育む

対象年齢3~99歳。これは、大変大きな意味を持っています。2,3歳の遊びと、高校・大学生、あるいは社会人レベルで遊び（あるいは脳トレ）と同じものである、という事実に基づかれております。

海外の小学校ではカタミノやGigamic社のゲーム教材として使っており、日本でも有名私立校や大手私塾、あるいはベンチャーエンターテイメント企業が企業研修で問題解決力やコミュニケーション力を高める目的で使っています。子どもがカタミノで遊ぶことは、算数脳を育むだけではなく、勉強や運動などあらゆることに関する空間能力を高める作業をしていることもあります。

3~99歳

プレイ人数：1~2人

プレイ時間：15分



カタミノには、様々なカタチのブロックが12個。小さいブロックが8個入っています。12個のブロックはどれも、一番小さな正方形のブロックを5個重ねた大きさです。正方形を5個重ねると、この12個のカタチしかできません。このカタチを数学用語で「ペントミノ」と言います。

トミノ	トリオミノ
ナミノ	トリオミノ
トミノ	ペントミノ

正方形は、2つ重ねるとトミノ(トミノ倒しのトミノです)、3つだとトリオミノ(3人組トリオミノと言いますよ)、4つだとナミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、5つだとトミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、6つだとペントミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、7つだとヘキサミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、8つだとオクタミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、9つだとナノミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、10つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、11つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、12つだとペントミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、13つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、14つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、15つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、16つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、17つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、18つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、19つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、20つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、21つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、22つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、23つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、24つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、25つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、26つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、27つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、28つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、29つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、30つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、31つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、32つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、33つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、34つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、35つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、36つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、37つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、38つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、39つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、40つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、41つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、42つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、43つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、44つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、45つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、46つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、47つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、48つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、49つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、50つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、51つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、52つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、53つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、54つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、55つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、56つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、57つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、58つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、59つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、60つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、61つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、62つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、63つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、64つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、65つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、66つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、67つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、68つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、69つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、70つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、71つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、72つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、73つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、74つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、75つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、76つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、77つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、78つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、79つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、80つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、81つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、82つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、83つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、84つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、85つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、86つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、87つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、88つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、89つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、90つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、91つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、92つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、93つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、94つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、95つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、96つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、97つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、98つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、99つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、100つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、101つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、102つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、103つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、104つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、105つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、106つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、107つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、108つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、109つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、110つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、111つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、112つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、113つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、114つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、115つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、116つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、117つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、118つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、119つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、120つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、121つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、122つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、123つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、124つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、125つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、126つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、127つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、128つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、129つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、130つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、131つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、132つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、133つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、134つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、135つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、136つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、137つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、138つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、139つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、140つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、141つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、142つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、143つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、144つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、145つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、146つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、147つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、148つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、149つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、150つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、151つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、152つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、153つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、154つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、155つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、156つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、157つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、158つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、159つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、160つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、161つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、162つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、163つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、164つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、165つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、166つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、167つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、168つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、169つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、170つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、171つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、172つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、173つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、174つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、175つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、176つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、177つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、178つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、179つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、180つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、181つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、182つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、183つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、184つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、185つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、186つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、187つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、188つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、189つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、190つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、191つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、192つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、193つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、194つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、195つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、196つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、197つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、198つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、199つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、200つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、201つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、202つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、203つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、204つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、205つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、206つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、207つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、208つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、209つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、210つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、211つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、212つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、213つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、214つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、215つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、216つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、217つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、218つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、219つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、220つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、221つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、222つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、223つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、224つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、225つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、226つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、227つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、228つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、229つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、230つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、231つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、232つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、233つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、234つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、235つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、236つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、237つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、238つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、239つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、240つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、241つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、242つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、243つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、244つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、245つだとトリミノ(有名なゲーム「テトリス」のことで)、246つだとトリミノ(有名

# クアルト X

## CRITICAL THINKING

クリティカル・シンキングとは、学校教育やビジネスで最も重要視されるスキル「批判的思考」。誰でも持っている考え方の(脳)の癖。偏った考え方では、正しい結論に至らず非生産的。生産的な考え方でないと、勉強の苦手意識や、学校の成績の伸び悩み、社会人では仕事の非効率性が、そこで、癖や偏りから離れて直感や前提条件をまず疑う客観的思考を土台にしながら、効率的に正しい結論にたどり着いたための論理思考が必要不可欠となっています。



1位  
3位

日本語版  
英語版

プレイ人数：2人  
プレイ時間：15分



クアルト！ 税別 ¥6,000 ゲーム/対象年齢:6~99歳/サイズ:26×26cm

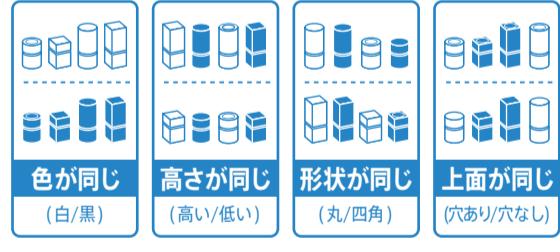
### 客観的に見るスキルをつけ 脳内で瞬時の整理・整頓を行う

過去4千年余りで、世界で最も多くの国際賞を受賞したゲーム。その理由は、4目並みに「重くこまは常に相手に進む！」というルールを開拓した事で、面白さの新しい構造が発明されたと言われています。学校の教材にもなっているそのウケは、

#### RULE

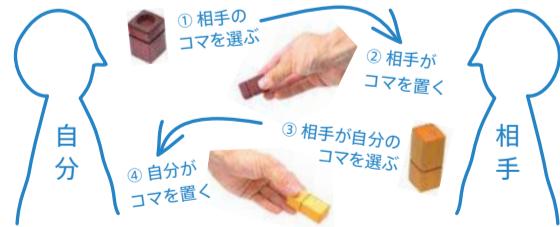
盤にタテ・ヨコ・ナメに一直線、共通の特徴で揃う4つのコマを置いた方が勝ち。交互に盤上にコマを置き、直線上に並んだ3つのコマに共通の特徴を見い出し、それと同じ特徴のコマを4つ目に置くと「クアルト！」が完成し、勝利です。

共通の特徴は以下の4つ!この4つの特徴をいつも頭に入れておくことが重要! 1つでも特徴が揃えば、その列は「クアルト！」です。



さらに、このゲーム最大の特徴は、コマは自分で選べず、

相手が選んだコマしか使えないということ!



つまり負ける時は、必ず自分が渡したコマで負けてしまうのです!

#### SERIES

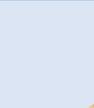
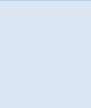


クアルト・ミニ(GM001) 税別 ¥3,400 ゲーム/対象年齢:6~99歳/サイズ:17×17cm

# ピロス X

## ENGINEERING THINKING

工学的思考法とは、目的を達成するための手段を、さらには小さな目的と手段に分割していく事によって、説明可能な論理的スキルを言う。全ての行動・手段は、偶然ではなく、どう目的に貢献するのかを説明できなくてはならない。情報工学や機械工学など理系分野に限らず、法律立案や社会規範や個人の動機・行動なども、この工学的思考が大切。勉学においても点数を効率的に取れる手段を覚えるのではなく、「なぜそうなるのか?」という本質的理理解につながり効果が高いとされる。



1位  
3位

日本語版  
英語版

プレイ人数：2人  
プレイ時間：15分



ピロス 税別 ¥6,000 ゲーム/対象年齢:8~99歳/サイズ:23×23cm

### 目的を達成するために 手段をブレークダウンして考える

過去4千年余りで、世界で最も多くの国際賞を受賞したゲーム。その理由は、4目並みに「重くこまは常に相手に進む！」というルールを開拓した事で、面白さの新しい構造が発明されたと言われています。学校の教材にもなっているそのウケは、

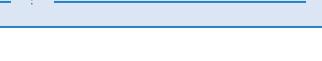
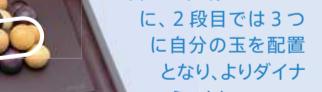
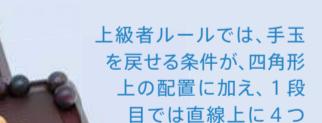
#### RULE

いかに手玉を使わずにプレイできるか、そこが勝負の分かれ目。手玉がなくなったら、その時点で負けとなる。1個の玉の置き方「手段」が、その後「目的」にどう影響するかをしっかり考えて行動しよう。

#### RULE

外周の16個の駒を1つ抜き取り、自分のマークを上にしてスライドするように入れ直し、5つ並べたら勝ち。

①それぞれ15個の持ち玉を盤外に配置。順番に1個づつ盤上に置いていく。



# クイキシオ X

## HEURISTIC APPROACH

ヒューリスティックとは人間の左脳の働きで、合理的に問題を解決するための思考。将棋でも言われるがプロのように百手も今まで読むのではなく、ある程度の展開を頭に描きながら(空間計算)、直感的に仮説と実験を繰り返し、結論に近づいていくスキルで「発見的解決法」ともいう。どちらにスライドさせるかでどのような影響が出るかを自発的に発見していくクイキシオは、昨今注目を集める主体的答へに到達する力をつける発見的学習法とも言える。



2位  
3位

日本語版  
英語版

プレイ人数：2~4人  
プレイ時間：15分



クイキシオ 税別 ¥6,000 ゲーム/対象年齢:6~99歳/サイズ:直徑25cm

### 直感的に試行錯誤しながら問題の発見的解決をする

過去4千年余りで、世界で最も多くの国際賞を受賞したゲーム。その理由は、4目並みに「重くこまは常に相手に進む！」というルールを開拓した事で、面白さの新しい構造が発明されたと言われています。学校の教材にもなっているそのウケは、

#### RULE

フランスの五目並へはスライドする? コマを○かXの自分のマークを面にし、縦・横・斜め5つ並べたら勝ち。ただし揃えた列はスライドし逃げていく..逃げるコマを捕まえた者が勝利する。そのルールとは...

#### RULE

外周の16個の駒を1つ抜き取り、自分のマークを上にしてスライドするように入れ直し、5つ並べたら勝ち。

①それぞれ15個の持ち玉を盤外に配置。順番に1個づつ盤上に置いていく。



②自分の玉だけ4角形上に配置できたらすぐ、盤上の自分の玉を1つ2つ盤外に戻し、持ち玉を増やすのでより有利に。

③土台の4つの玉があれば:(A)盤上の自分の玉をその上へ移動し再利用できるので、資産を有効活用でき、また有利に。もしくは(B)盤外の自分の玉をそのままに乗せることもできる。

上級者ルールでは、手玉を戻せる条件が、4角形上の配置に加え、1段目では直線上に4つに、2段目では3つに自分玉を配置となり、よりダイナミックに。

\*入れ直したら、逆に相手のコマが揃うこともあるので要注意!

#### SERIES



クイキシオ・ミニ(GM003) 税別 ¥3,400 ゲーム/対象年齢:6~99歳/サイズ:17×17cm

# コリドール X

## PROGRAMMING THINKING

プログラミング思考とは、花形職業であるSEやプログラマーが持つ論理的な問題解決力に加え、素材を組み合わせてどんな新しい展開(未来)ができるかを思い描くスキルです。日常生活や勉強で置いてても、課題や問題をグレーピングし、ある程度のパターン化・モデル化することで展開予測を筋立てていき、論理的に解決していきます。相手の防衛フェンスの残数、ゴールまでのマス目数、左右からの状況から、次の行動手段とその結果の予測を行っていき、論理的結果を導きます。



2位  
2位

日本語版  
英語版

プレイ人数：2~4人  
プレイ時間：15分



コリドール 税別 ¥6,000 ゲーム/対象年齢:6~99歳/サイズ:26×26cm

コリドール・キッズ (GK003) 税別 ¥5,200 ゲーム/対象年齢:5~99歳/サイズ:26cm

### 考える力がつく論理的な分析力と実行力

マラケシュの鍵商人は、今日も忙しい、鍵をかけるだけ多く散り、資産を集められる能な商人は誰? サイコロの偶然性と、知の戦略性のバランスが右脳と左脳を描き分ける、そのルールとは...

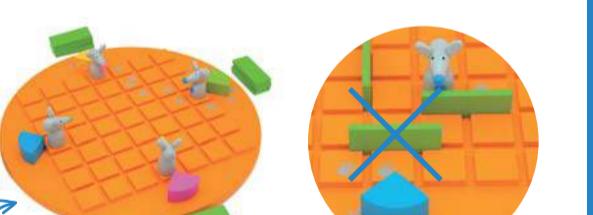
#### RULE

ネズミはお腹を空かしています。向かいにある、ネズミと同じ色のチーズを誰よりも早く食べた人の勝ち。

条件は3つ:

- ①ネズミは斜めには進めない。
- ②順番に一步進むか、フェンスを置くか、どちらか。
- ③ゴールへの道は必ず1箇所は空けること。

フェンスを使い切ったら進むだけ。フェンスを使うタイミングがポイント。またチーズが置かれた最終ラインのマス目全てどこでもゴール。



\*フェンスは、プレイヤー人数で等分します。

#### SERIES

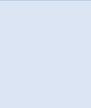
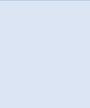


コリドール・ミニ(GM002) 税別 ¥3,400 ゲーム/対象年齢:6~99歳/サイズ:17×17cm

# マラケシュ X

## PROBABILITY THEORY

確率論は、生活のあらゆるところに、投資、金融、保険、LOTTO6、あるいはアマゾンのようなインターネット・サービスまで、あらゆる不確かなコトを数学的にまとめて明らかにする。リスクを最小に留めるのも、カンではなく事実を基に冷静に分析するスキルが必要。「なんとなく」の日常から、すべての行動を説明できる責任ある行動へ。運に左右されずに、確率論とロジックで運を高め、制するスキルを。



2位  
2位

日本語版  
英語版

プレイ人数：2~4人  
プレイ時間：20分



マラケシュ 税別 ¥6,000 ゲーム/対象年齢:6~99歳/サイズ:36×36cm

### 確率論で利益の最大化リスクの最小化を読む力

ワーキングメモリが楽しく鍛えられるというフランス版カルタ。単なる脳発发力ではなく、単なる記憶ゲームではない。フランス年間ゲーム大賞くじのエースを受賞したゲーム。そのルールとは...

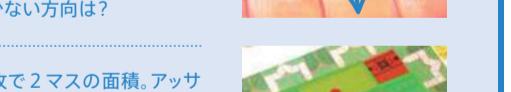
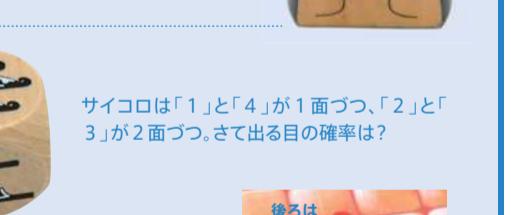
#### RULE

商人は、広場にできるだけ自分の絨毯が上になるよう敷き進め、最終的に一番多くの絨毯と資産を持つプレイヤーの勝ち。

条件は3つ:

- ①ネズミは斜めには進めない。
- ②順番に一步進むか、フェンスを置くか、どちらか。
- ③ゴールへの道は必ず1箇所は空けること。

フェンスを使い切ったら進むだけ。フェンスを使うタイミングがポイント。またチーズが置かれた最終ラインのマス目全てどこでもゴール。



終了時に、自分の絨毯のマス目と所持金の合計額を計算。資産の多い人が勝ち。青は、絨毯が13得点と所持金が29ディルハムで、合計42得点。



コリドール・ポケット(GP002) 税別 ¥3,400 ゲーム/対象年齢:6~99歳/サイズ:17×17cm

# スプラッシュ・アタック! X

## B



## LES JOUETS LIBRES = 自由な玩具

ある日、子ども部屋にて…「ねえパパ、この部屋にサーキット場をつくりたい!」という息子の夢に一念発起し、イメージーションを自由に羽ばたかせる玩具を作ろうとスタート。名前のレ・ジュ・リープルは、「自由な玩具」という意味。子ども達が遊びながら生まれるアイデアを自由に付加できるようにルールや構造はとてもシンプル。世界中で親しまれている〇Xゲームやチェックガーメンなど、シンプルだからこそ、自由に生まれたブランド。

- デザイン** 「視覚遊び」に触れよう
- ポータブル** いつでもどこでもPLAY
- コネクト** 自分でつくる
- 自由度** ルールはクリエイティブに発展せよ



## BAD' GAMMON

**RULE**  
2つのサイコロを振り、互いに24から1に向かって逆方向に進み、自分のコマを全て相手よりも早く盤外へ出した方が勝ち。

**STEP 1** 自分のコマを全て6~1の間に集める

サイコロを2つ振り、1コマを合計数進めるか、2コマを其々の出目分進める。  
例: ① 進む or ② ④ 進む  
ソロの場合: 2倍進む。 or ① + ② 進む or ③ + ② 進む  
例: ① 進む or ④ 進む or ② + ② 進む or ② + ② + ② 進む

ただし、相手のコマが2つ以上あるマスには、コマを進められない。  
例: ① 進む or ④ 進む or ② + ② 進む or ② + ② + ② 進む

**STEP 2** 自分のコマを全て盤外へ出す

コマが6~1に集まったら、サイコロの目とぴったりの数で番外に出し終了!  
例: ① 進む or ④ 進む or ② + ② 進む or ② + ② + ② 進む



## MESDAMES & MESSIEURS

**RULE**  
順番にコマをナメに進めていく、相手のコマを全て奪うか、動けなくしたら勝ち。

コマが進めるのは、色のついたマスのみ、斜め前に1マス進める。  
相手のコマがある場合、ジャンプしてそのコマを獲得!  
相手のコマが2つ並んだ場合はジャンプできない。

目標せ!  
**頭脳五輪**  
2020年に東京オリンピック・パラリンピックが開催されますが、実はオリンピック憲章には開催都市での文化イベントが義務付けられています。そこで、文部科学省は、2020年に「頭脳五輪」を開催したいと招致を進めています。種目は、チェス、囲碁、将棋、中国将棋、チェックガーメンとも言われています。アマとマイドのオリンピック、目標してみませんか?



## SHIFUMI

シフミ  
SHIFUMI

### SHIFUMI フランス式ジャンケン



## TIC ATTACK

### たかがOX、されどOX!

空間認識能力は、勉強や運動をする能力。(×ゲームに関係ある? はい、あります。幼児教育の研究でも、このゲームで段階的空間思考や社会思考の発達が明らかに。初期段階では認識できないストレートラインを作れたり、相手への防衛が攻撃と同時にできるようになります。

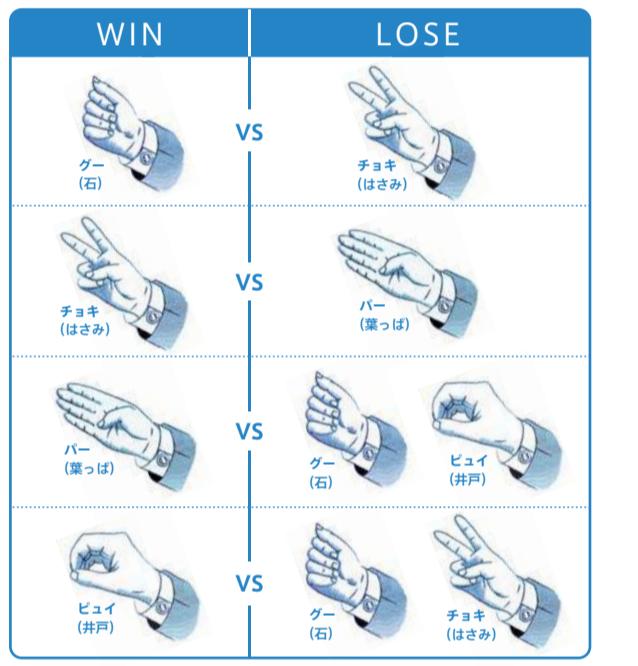
コマは5個づつ計10個に加え、点数計算や独自のルールで使える小さなコマが10個付属。コマにステッカーを貼るとさらにスタートするので愛着もわきます。オーガニック袋がそのままボードになっているので、ポータブル&エコ!

ティックアタック・ゲーム | 税別 ¥2,500

UL007|対象年齢5歳~|サイズ:木製ビース3cm、木製ビース1.5cm

### OXゲームから見る発達段階とは:

- 最初は、3つ直線上に並べたら勝ちということが理解できません。
- 次第に、ストレートラインを作ることを理解します。
- そして、引き分けに持ち込む方法も認識できるようになります。
- 最終段階では、2つリーチを作ることを覚え、確率高い攻撃ができるようになります。



## TRIPLETTE:

### フランスの国民的スポーツ「ペタンク」

フランスの伝統的スポーツが、ミニ・ゲームに! ベンチは、カーリングのように目標の玉をめがけて投げるスポーツで、フランスの休日に公園でベントンをしている光景よく見かけるスポーツ。



トリプレット・フレンチ・ペタンク | 税別 ¥2,700  
UL005|対象年齢:6歳~|サイズ:マーブル(ボール)2.3cm、シリバージャック1.8cm



## BOWLING CLUB

### ボーリング・クラブ

1. シールを貼る  
2. 自由にランを作る  
3. 自由にゴールを配置  
4. キックオフ!



## FOOTBALL CUP

### サッカー・ワールドカップ開催地決定! お?

開催地はお家! でも、FIFA規定のサッカーやリダーナミクスにすること間違いなし! だからグランドは、四角ではないから! 長さ15cmの木製パネルとコの字型ジョイントを繋ぎ、グランドのサイズや形を自由に決めるとこからスタート。自陣側のグランドの形を自分で決めれば、相手が攻めにいく攻撃の仕様も可能に。細長くしたり、星形にしたり、土俵みたいなグラウンドもありかも。あとはゴールの設置場所もポイント。相手が点を取りにくそうな場所を考えよう! 各BOXには4チーム入っているので、4国対戦も楽しめる!

フットボール・ワールドカップ | 税別 ¥4,600  
UL003|対象年齢:4歳~|サイズ:マーブル(ボール)1.8cm、フレーヤー5x7x1.2cm、ピン6x10x1.2cm、木製パネル15x12x1.2cm



## WOODY

### 裸で震える羊が、ふかふかのウールで包んでくれるのを待っています!

木製の羊に開いた無数の穴、ふかふかのオーガニック・ウールを専用の木製棒で編んでください。だからスタートするか、どの順番で毛糸を通してか、仕上がりはマヂマチで独自の表情が出来上ります。世界に2つとして同じものができないオリジナルのウードイになるでしょう。針は使わず、専用の棒を使うので、お子様もご年配の方も安心です。全てフランス国内で生産、ふかふかのウールもフランス最古の毛織物工場で作られたオーガニック・ウールです。

ウードイ | 税別 ¥4,000  
対象年齢:4歳~|サイズ:木製16x10x1.8cm



ナチュラル (UL012)  
グレー (UL013)  
ブラウン (UL014)



円で考える  
カナダの3Dパズル

GREAT  
CIRCLE WORKS  
playful products, smart design.

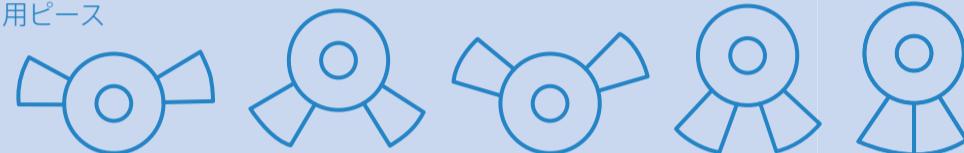


考え方方がわかれれば、答えが見えてくる  
パズルなどを解く際には、間違に答えを探すのではなく、秩序をもって考えることが何よりも大切。「解答」よりも「考える行為」そのものを、「考えるプロセス」を楽しめることが目的といつても過言ではない。さて、パズルといっても立体になってくると随分と考えるハードルが高くなる。見えない裏側の構成まで考えなくてはならないからだ。カナダのグレート・サークル・ワークス社は、デザイナー達が国境を越えて手を結び、知育をもっとアクティビティとプロダクトを考案している。その解答は、3Dパズルの中にあったという。

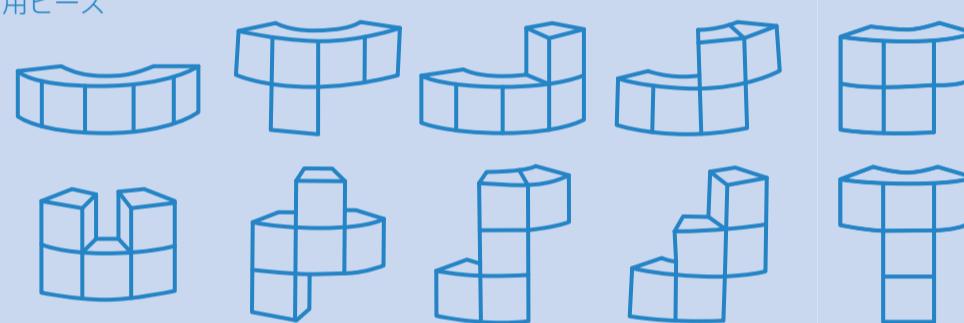
レベルは4段階。解答数22,069パターンにチャレンジ!



内周用ピース



外周用ピース

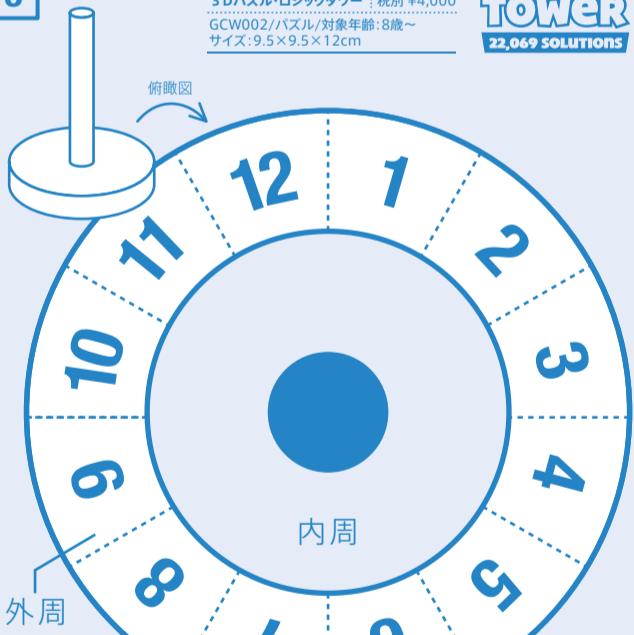
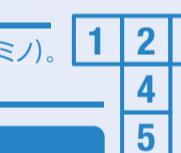


POINT 外周用のピースは5つのブロックからできている(ペントミノ)。台座の外周は、12ブロック分で構成されている。



レベル1  
6ピース 23パターン

まずは2段を作てみよう。

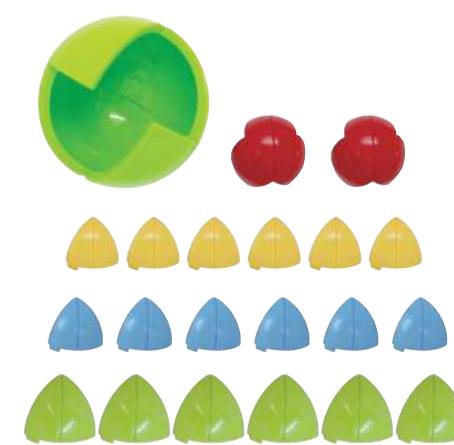


外周に10ブロック分を構成する組み合わせは、下記の4通り。  
この組み合わせで、2段を作てみよう!

$$\begin{array}{ll} 1 + 1 + 3 \square\square + 5 \square\square\square & 1 + 2 \square + 3 \square\square + 4 \square\square\square \\ 1 + 2 \square + 2 \square + 5 \square\square\square & 2 \square + 2 \square + 2 \square + 4 \square\square\square \end{array}$$



21個のピースから、  
4層の球体をつくろう。



4層からなる球体を取り外す知恵の輪パズル。外側の緑色のルールが開くのは1箇所のみ。そこから中の3層の球体を解体しながら取出し次第に球体に。今度は4つの球体を1つに嵌る3Dパズル。  
キューブパズル・オブロ  
GCW001 // (スル) 対象年齢: 4歳~/ サイズ: 直径7.5cm  
税別 ¥3,150

# RUSH HOUR®

LOGICAL THINKING  
& PROBLEM SOLVING



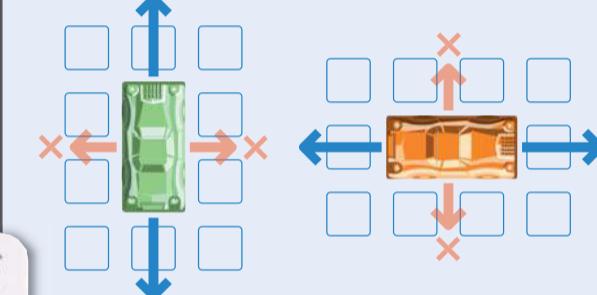
論理的思考で  
問題を解決する力

問題:

駐車場は大混雑で動けない!  
あなたの赤いマイカーを脱出させるには、他の車をどう移動して駐車場を整理する?



POINT 車の移動は前後のみ。横には動かせません。



問題は全部で40問。4段階のレベルに挑戦!



世界的人気の思考型パズルゲーム。解答は10手以下で終わるものから50手以上かかるものまで。マインドラボの教材としても有名。

ラッシュアワー TFR001 対象年齢: 8歳~ サイズ: 22.5x20.2x6.3cm 税別 ¥3,700

世界的大賞受賞

AUSTRALIA BEST TOY FOR 2009 WINNER

UNITED STATES BEST CLASSIC TOYS WINNER

GERMANY MENSA SELECT WINNER

UNITED KINGDOM TEACHING TOOLS FOR THE CLASSROOM WINNER

NEW



アメリカの脳トレ "ThinkFun"

世界中で数々の賞を受賞する教育ツールを開発するThinkFun (シンクファン)社。論理的思考力や問題解決力、数理的思考力など

思考力を育むために最適なゲームを開発している。「学ぶことは、楽し

くあるべき!」という信念のもと、学ぶ人のチャレンジ精神を刺激する難易度設定やレベルアッ

プが、小さい子どもから大人まで誰もが楽しめるゲームになっている。フランス「ギガミック社」

同様に学校教育の教材としても採用されており、教育者を中心に世界中で絶大に支持されてい

るブランドとして名高い。日本では、2016年夏にシンクファン社が本腰を入れての再上陸とな

り、今後「アメリカの脳トレ」としての認知拡大が期待される。



RUSH HOUR®  
Jr.

アッシャーアワーのジュニア版。難易度の低い問題が加わったことで対象年齢が5歳からとなり、より小さい子から楽しめる。ラッシュアワー Jr. TFR101 対象年齢: 5歳~ サイズ: 22.5x20.2x6.3cm 税別 ¥3,500



難易度がパワーアップしたラッシュアワーの問題40問とスマートカーがセットになった拡張キット。

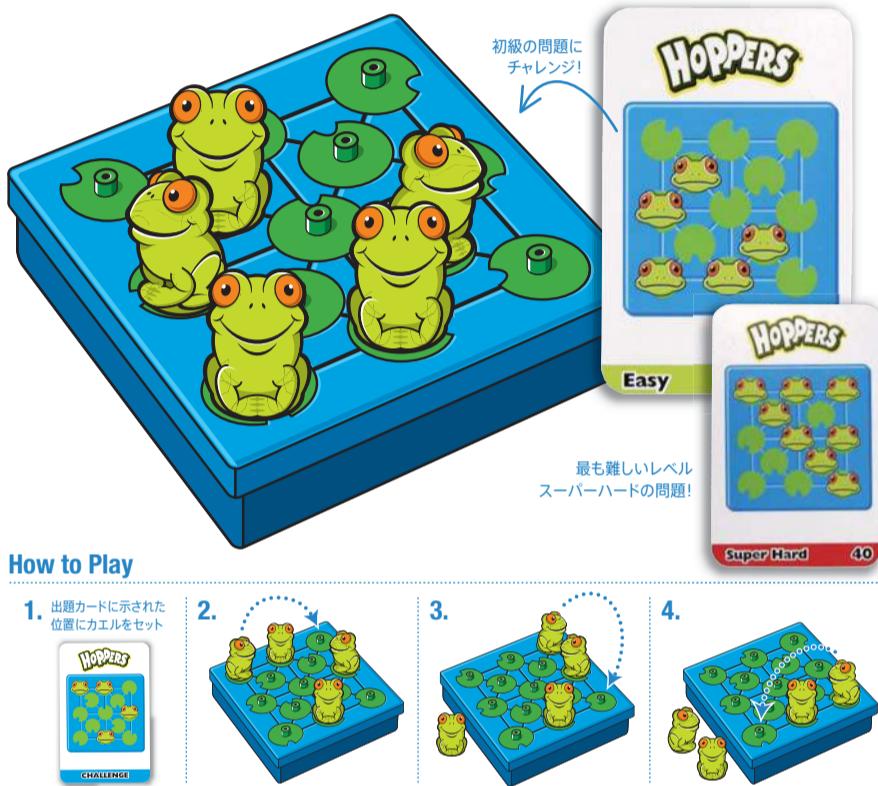
ラッシュアワー拡張パック2/3/4 税別 ¥800 対象年齢: 3歳~ サイズ: 9.6x19.5x2.2cm



## 頭の中で数手先まで計算する“空間計算力”

## 問題

隣のカエルをジャンプすると、そのカエルを取り除くことができます。どの順番でジャンプすれば池に1匹だけカエルを残すことが出来ますか？

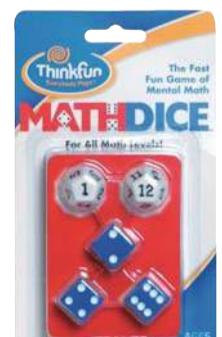


## How to Play

1. 出発カードで示された位置にカエルをセット
2. 初級の問題にチャレンジ!
3. 最も難しいレベル「スーパー・ハード」の問題!
4. カードを回して、次の問題に挑戦!
5. Super Hard (40 levels)



## MATH DICE



### 算数の応用で答えを作る逆算あそび

算数のお勉強をもっとアクティビティに。ゲーム形式で計算の練習に。

マスダイス  
税別 ¥1,440  
TF005/ゲーム/対象年齢: 8歳~/  
サイズ: 9.8x17.3x3.8cm

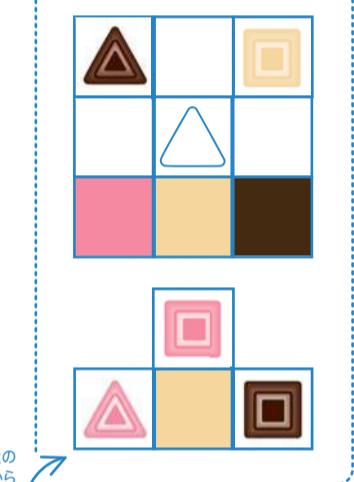


## 事実を組合せ 結論を導き出す 論理的推理力

## 問題

ヒントから推測し、チョコレートの正しい配置を答えてください。

## ヒント

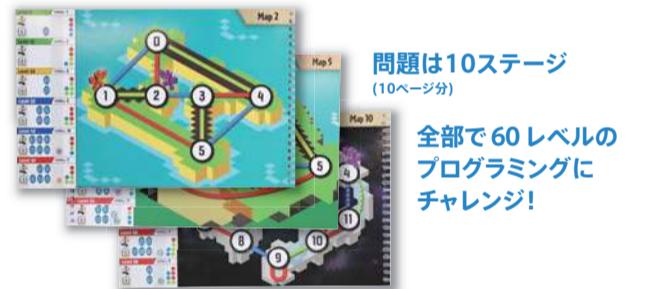


## コードの考え方を学ぶ 本当のプログラミング学習

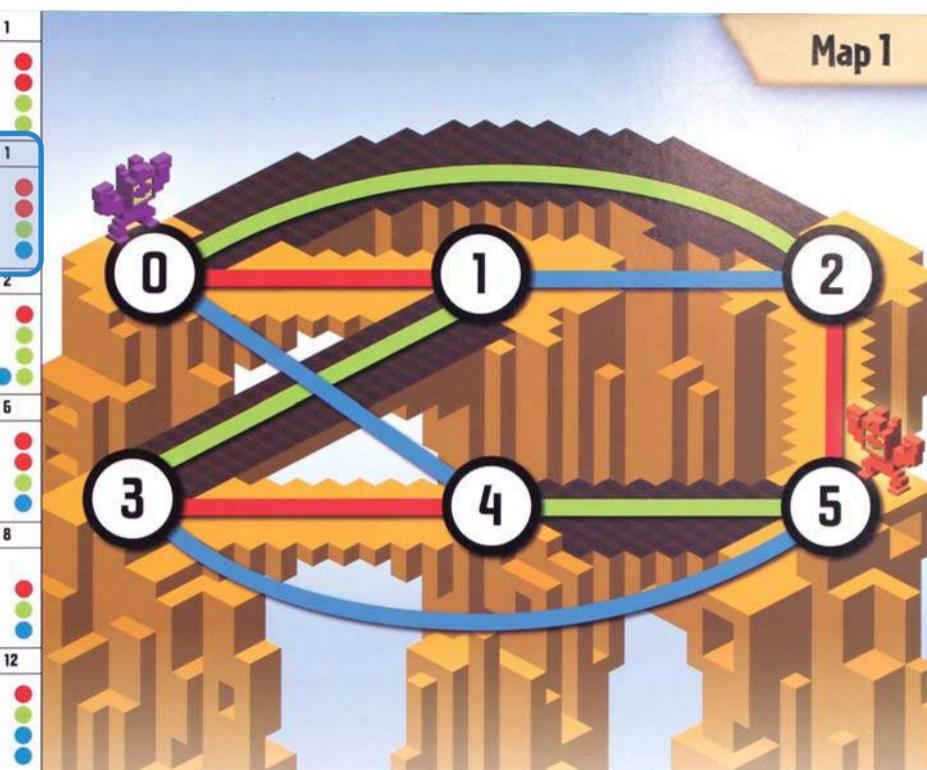
## 問題

あなたのアバターが指定された条件でゴールにたどり着けるように、プログラミングしてください。

## 問題(レベル11)



## CODE MASTER™ PROGRAMMING LOGIC GAME

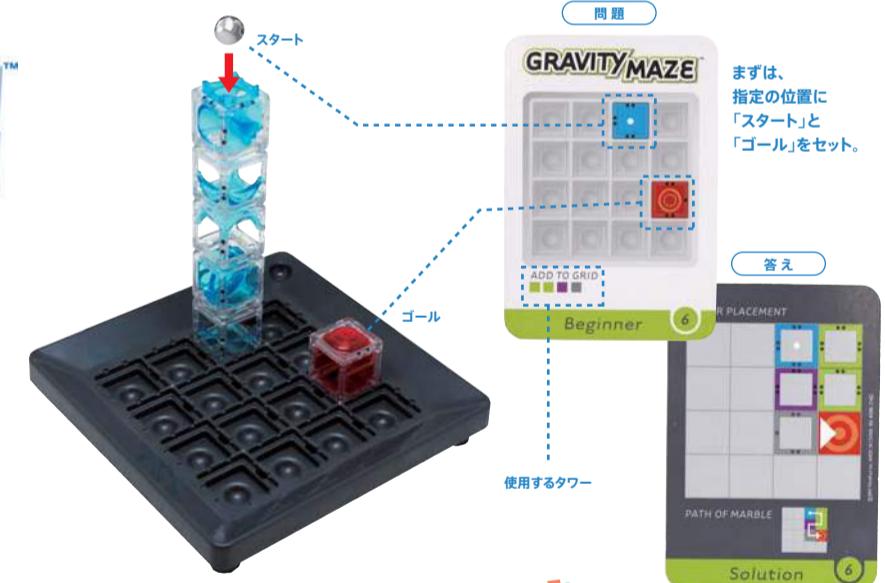


## GRAVITY MAZE™ FALLING MARBLE LOGIC GAME

### 結論から考え組み立てる重力迷路

## 問題

決められたスタートとゴールを高さや回路の違うタワーで連結し、球がゴールまで通れるように迷路を完成させてください。



# PLAY CREATION

The creation of a thousand forests is in one acorn.

"Creation" involves the use of the hands, feet, brain, heart, body, senses, tools and people. And there are various methods on "how to create" in the word "creation". Moreover, the way that it can be emphasized and called, as well as its purpose may differ according to the creator as it becomes specialized for a variety of occupations. An architect uses his or her mind, algebra, senses, and hands to make a model, which leads to building a house with various experts. Then what is "creation" for a musician? Or in agriculture? Or for toys and accessories? And for countries or laws? "Creation" is different for all of us, but it must always start with the "imagination". So, let's sow and nurture more seeds of imagination.



# CONSTRUCT 組立てる



**CONSTRUCT [kənstrʌkt] : (…を)組み立てる、建設(建造)する**

何かを「組み立てる」行為には、必要なものが2つ。一つは「手」。手を使って幾つかの素材を構成し、順序正しく配置していく。手を動かすことは脳に強い刺激を与え、その刺激は脳の広い範囲へと伝わるようになる。脳の感覚中枢や運動中枢の広い部分は、実は手や指を支配する領域。また手は外部の脳とも言われるほど、手を使って脳を刺激するには両手を使って作業したり、指も同時に使うこと。複雑な指の動きほど脳は活性化するが、大切なことは頭を同時に使う

こと。何も考えず指を動かしているだけでは、それほど効果は望めない。「組み立てる」行為に必要なものの2つがこの「考える」こと、仕上がりをイメージし、その過程にすべき事、順序をしっかり考えて構成していく事が必要だ。

お父さんやお母さんと一緒に組み立てることができる。素材が段ボールなだけに軽量ながら、指先に力を入れて器用に動かし、えらながら、完成させていく。作った後、想像力で好きな柄や絵を描いてでも楽しいだろう。よく使った後に捨てる時も簡単。最初の状態のように折りたたんで、分別して捨てるだけ。この辺りはこの素材の良いところ。大型の商品でも安価で将来の処理にも問題ない。

**flatout  
frankie.**



スタック・アップ・ドールズ 税別￥2,880  
FF001/雑貨/対象年齢:4歳~/サイズ:28cm(展開時)



CARTON PARTS  
パートを取り外す

## ANIMALS



リトル・ローラー・ヘッド 税別￥3,380  
FF006/雑貨/対象年齢:3歳~/サイズ:31x24x9cm(展開時)

## RACER



リトル・エアプレーン 税別￥4,620  
FF003/雑貨/対象年齢:3歳~/サイズ:61x32x28cm(展開時)

## KITCHEN



プリンセス・キッチン 税別￥3,750  
FF009/雑貨/対象年齢:3歳~/サイズ:60x45.5x60cm(展開時)

## CASTLE



プリンセス・キャッスル 税別￥3,750  
FF009/雑貨/対象年齢:3歳~/サイズ:60x45.5x60cm(展開時)

## MESSAGE

型面合わせて合計アルファベット72文字分に接着タップも付いたデコレーション・グッズ。

マイク・ア・メッセージ 税別￥6,000  
FF008/雑貨/対象年齢:3歳~/サイズ:一文字20x25cm(外枠)



※価格は変更する場合があります。





## PRODUCE [prəd(j)ú:s]: 演出する、製作する

人気職業であるプロデューサー。でも実態がよくわからないという人もいるのでは? プロデューサーは活動自体を生み出す人。「生み出す」という事は、アイデアを考えるだけでなく、実現するための手順や方法、例えば楽しく見せる術、もっと多くの人に見てもらうための方法など総合的に統括する演出家とも言おうか。

オランダのMake History(メイク・ヒストリー)は女性プロデューサーMs.Anoukが立ち上げたブランド。ポップアートの巨匠アンディ・ウォーホルの有名なエピソード(=私的な書簡や新聞の切り抜きや小物など日付を書き込んで段ボールに詰め、これを「タイム・カプセル」と呼び生涯で600点以上になったからインスピレーションを得て実際にモダナイズしたタイムカプセルを誕生させた)長期保存に耐える外側シェルの素材にポリプロピレンを採用し、使う人々が楽ししくアイテム・カプセルを作れるよう、「あつら良いいもの」を考え、ノート一冊に加え、閉じ込める「その時」を記録するための質問状を用意したり、マスキング・テープやタグ、ステッカー、括るためのゴム、ラッピング・ペーパーなどを一式セットとし、グラフィック・デザイナー やプロダクト・デザイナーや各方面的プロを集結し実現させた。そしてマイク・ヒストリー(歴史を作ろう!)というコンセプトで、第二弾は「言葉の貯金箱」、第三弾は「グロース・チャート(身長記録箱)」、第四弾は「トレジャー・ティン(小さな宝箱)」をリリースしている。

## #01: TIME CAPSULE 今を閉じ込めて未来に贈る「タイムカプセル」

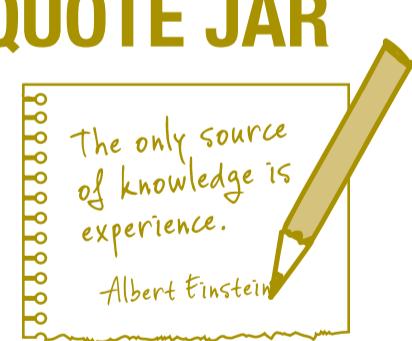
TODAY → FUTURE  
2017 2018 2019 2020 2021 2022 2023 2024 2025 2026 2027 2028 2029 2030 2031 2032 2033 2034 2035 2036 2037 2038 2039 2040 2041 2042 2043 2044 2045 2046 2047 2048 2049 2050

生まれた子の今を20年後の成人式に贈る、入園や入学、進学、進級、卒業、入社に結婚式。  
すべての節目に、「今」の自分をその先の「未来」の自分に届けよう。



## #02: LITTLE QUOTE JAR

今日の気づきを  
書き留める  
コトバの貯金箱



## #03: GROWTH CHART

身長という時間の  
記録を留めよう



かつて家の柱に記した身長の記録。  
今はマンションなどで傷つけることもなくなり、そこで、折りたたみ式の  
身長計が登場。身長計が机の上に置かれていて、毎日身長を測る手間が省け  
ます。また、出産時から高校生まで成長記録として、身長を記録できる、組立式の身長  
計です。その時の絵を残したり、

グロース・チャート 税別 ¥3,750  
MH003/身長計/サイズ: 20.8x118.5cm

## #04: TREASURE TIN

小さな宝箱

NEW

抜けた歯や、旅行に行った思い出の品や貝殻、アクリルのちいさな秘密のメモ。  
身回りのちいさったって、けれど特別な何かをそっと入れておけるコントナー。アリのぬいぐもふも入れられます。

トレジャー・ティン 税別未定  
MH005/小さな宝箱/サイズ: 10x7x3cm



## MAKE[méIk]: (材料からものを)造る、加工する m2p

MAKEの「つくる」は、非常に範囲の広い「つくる」を意味する。ゼロから創造する「つくる」もあれば、適切な形にする「つくる」になり、法律などの制定の「つくる」や幸せを「つくる」などにも使える。つまりその後の目的によって七変化する汎用性の高い「つくる」とも言えるだろう。

ボルトガルの工作キット・ブランド MAKE 2 PLAY(メイク・ツー・プレイ)以下M2Pの場合は、言って見れば「楽しむためにつくる」という意味。それに加え楽しむためにつくるという行為を経ることそれ自体が遊びであり、学びであるという意味をも含めている。だから家庭にあるベトボトルを使ったり、輪ゴムや縫い針などの身近にある素材を使って自分たちで少しの工夫を凝らして完成させる余地も残している。また作って終わってではなく、遊ぶ過程で様々な実験を試みる仕掛けもある。録音したり、音を大きく響かす工夫だったり、オリジナルなマグレションをしたり。そして付属のブックレットに掲載されている(不思議科学ヒストリー的な)コラムは、子どもたちを科学の扉に誘っている。作って楽しい、遊んで楽しい、学んで楽しいという3拍子は、未来のノーベル賞を誕生させるかも?!



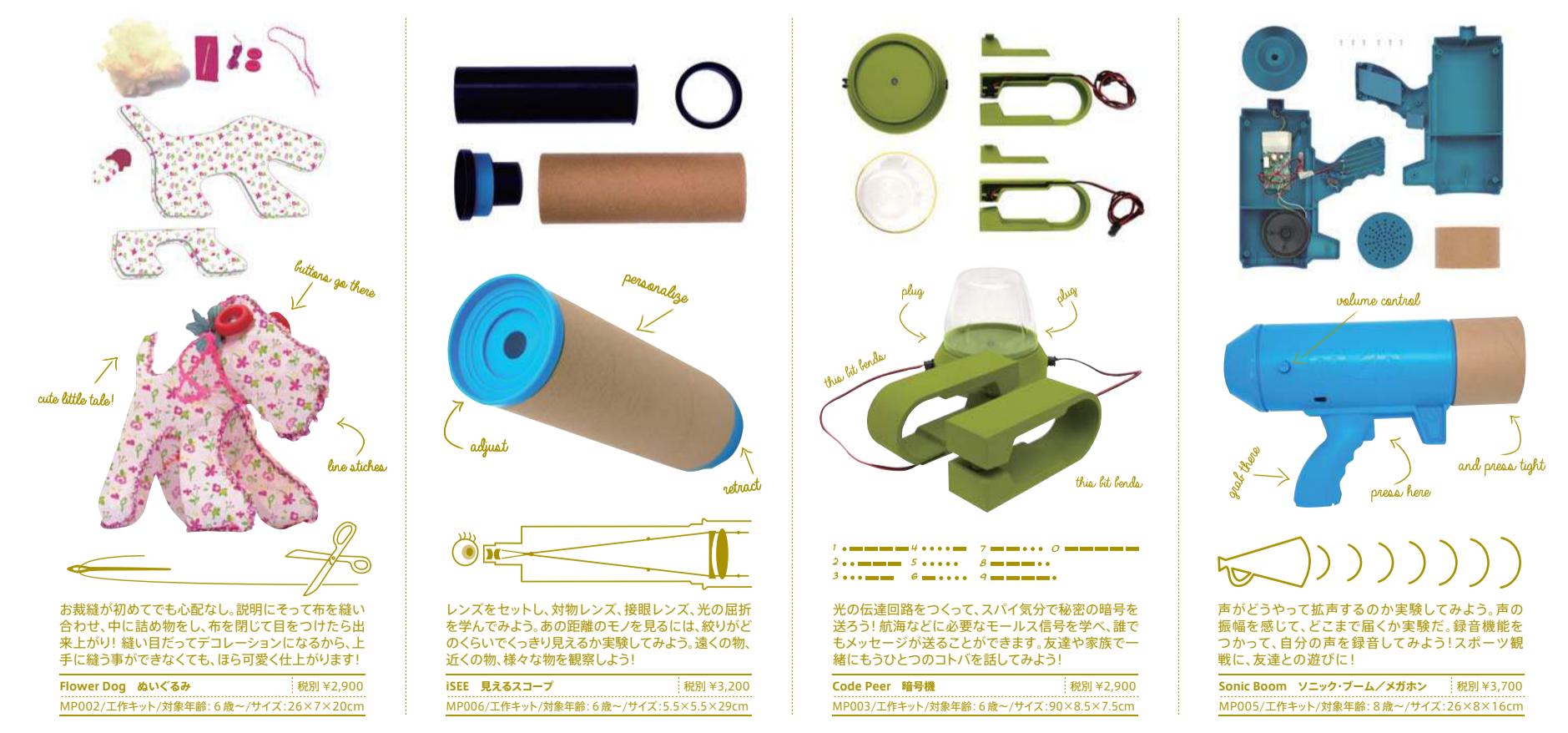
懐かしいレコード盤で音楽を聴いてみよう! ターンテーブルをゴムで繋いだら、お家にいるどの種類の針の太さや長さがレコードの溝にぴったりか実験だ。音がしっかりならべたらベストな組み合わせ! またスピーカーは紙の筒をつくりて拡張させてみよう!

D-Jay レコードプレイヤー 税別 ¥3,700  
MP001/工作キット/対象年齢: 8歳~/サイズ: 26x20.5x7cm



ペットボトルを切って、掃除機のボディにぴったり装着。色とりどりの紙くずをくくって、遠心力で吸い込むバキュームの様子を観察しよう。吸引力の変わらない掃除機の出来上がり! 今度は切り替えスイッチで逆噴射、紙吹雪の渦をまいてみよう!

Vortex クリーナー/掃除機 税別 ¥2,900  
MP004/工作キット/対象年齢: 8歳~/サイズ: 27x7x16cm



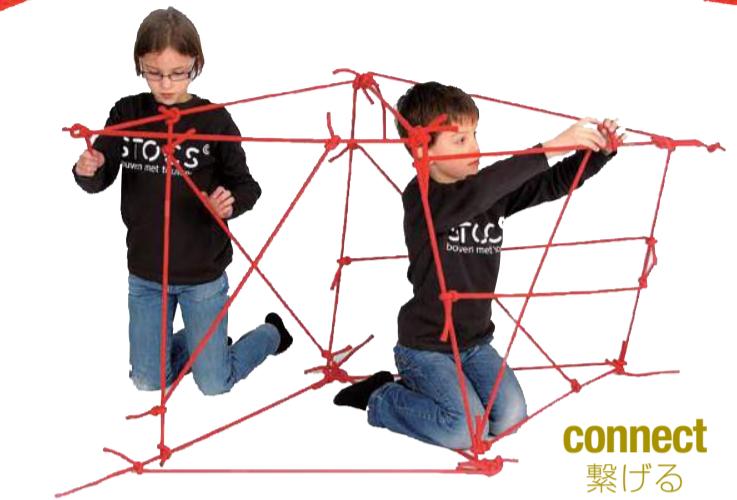
声がどうやって拡声するのか実験してみよう! 声の振幅を感じて、どこまで届くか実験だ。録音機能をつかって、自分の声を録音してみよう! スポーツ競戦に、友達との遊びに!

Sonic Boom ソニック・ブーム/メガホン 税別 ¥3,700  
MP005/工作キット/対象年齢: 8歳~/サイズ: 26x8.5x16cm

# BUILD

**BUILD**[bíld] : 建設する、築く

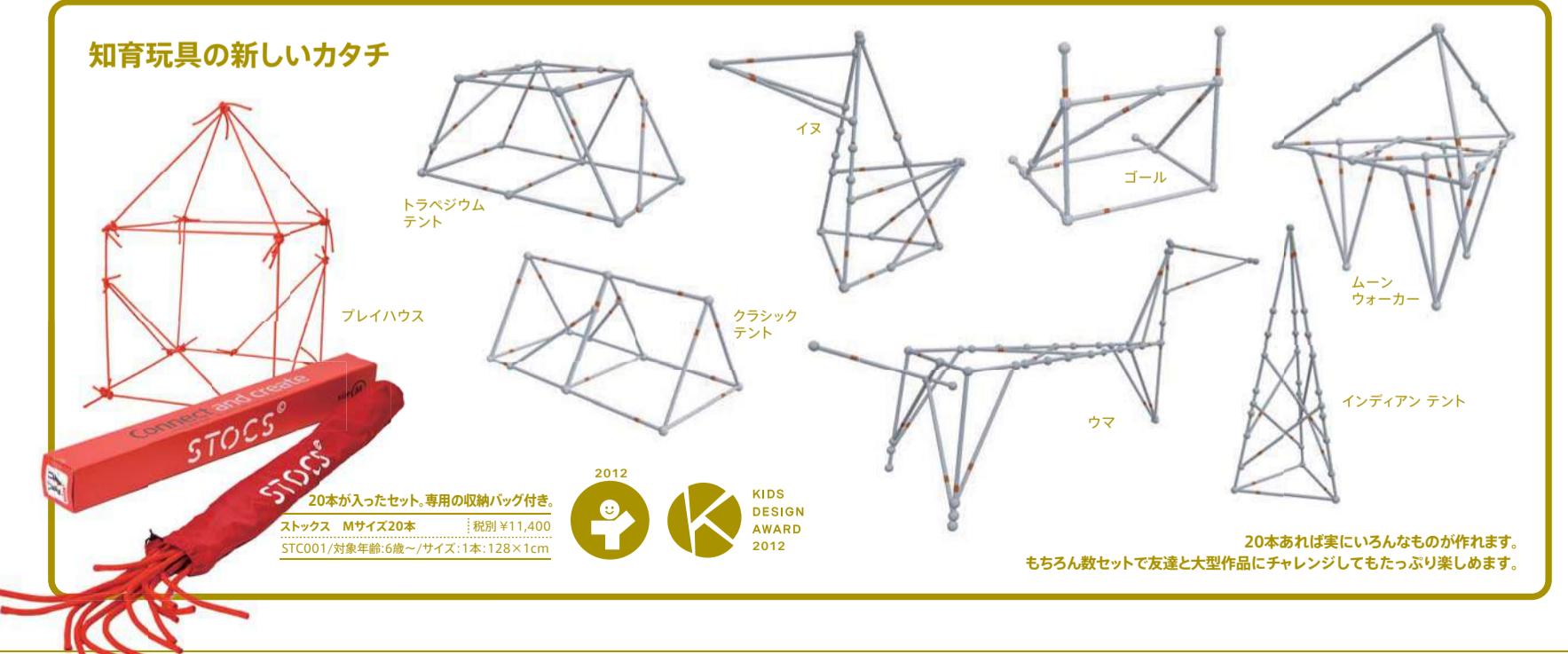
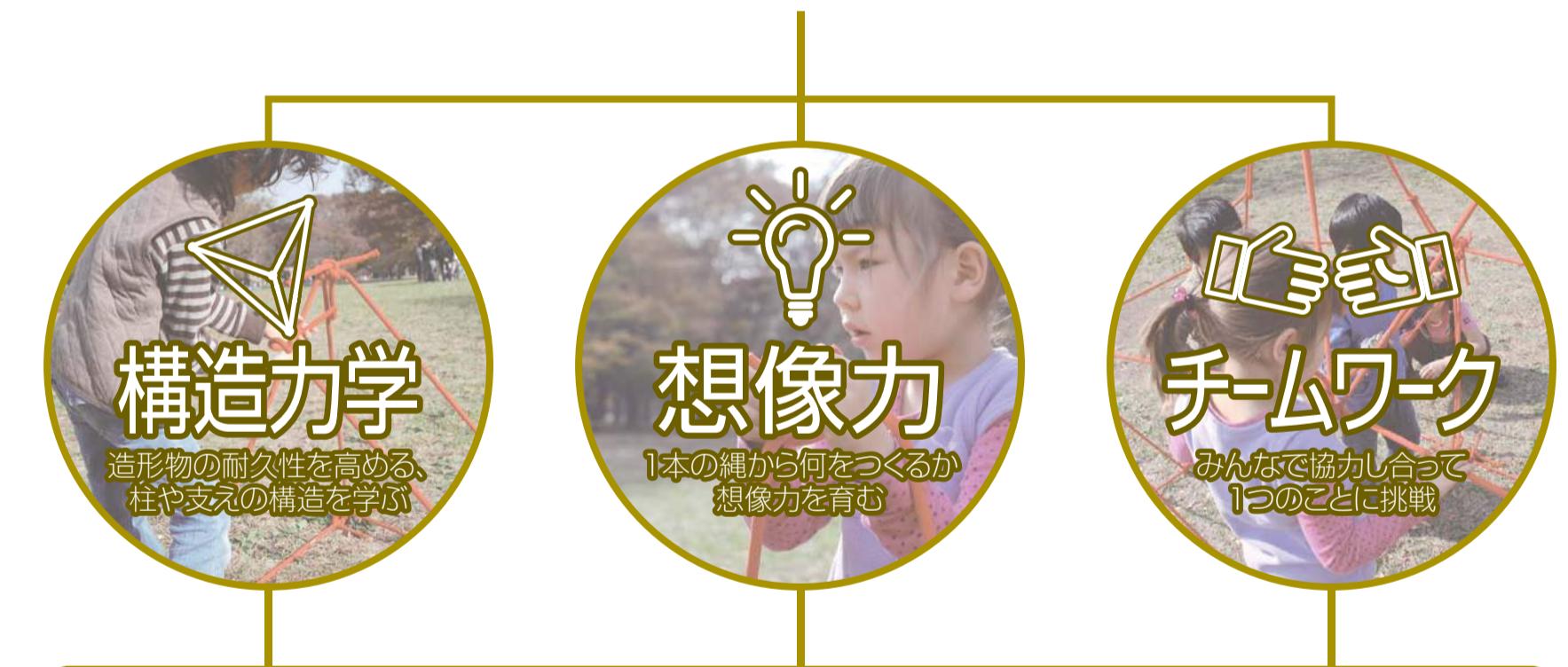
BUILDは、積み重ねていき、やがてそれが構造物になっていく行為に使われる「つくる」。建物を建てる時や、あるいは国家や財産を「つくる」ことを表すのもこのBUILDが使われる。建築家は、積み重ねるための構造力学を習得する必要がある。構造物のバランスや構成の美しさも必要だ。オランダの建築家がつくった知育玩具STOCS(ストックス)は、そんな建築家ならではの発想。カタチは1種類、1本の繩、これだけ。中心部にグラスファイバーを入れ折れにくくし、両端はゴムで柔らかく結ぶようにした。これを繋ぐだけでなんでも作れるという魔法の繩。



STOCS®  
ストックス



## 1本の繩から広がる無限の可能性



構成する

# COMPOSE

**COMPOSE**[kəmpóuz] : 構成する、作曲する

構成するという行為は、ゼロから作るものと違い、すでに存在する幾つかの要素を1つのまとまりのあるカタチに組み立てる。また作曲などの芸術分野では、表現上の諸要素を独自の手法で組み立てて作品にすることを言い、芸芸や造形などの芸術活動にも当てはまる。つまりCOMPOSEとは、素材を適切に配置し秩序をもったひとつのカタチにすること。幼児教育においても、構成は発達段階で必要とされる行為。



構成玩具と言われるカテゴリーがあり、カタチ合わせ、色合わせ、積み木やブロック玩具などがこれにある。抽象から具象まで様々だ。ロシアの建築家とグラフィック・デザイナーのユニットが作り出す玩具ブランドSHUSA(シュシャ)も、構成玩具と言って良い。ただし、積み木やブロック玩具のようなベーシックな構成から一歩出て、表情や季節を構成したり、あるいは変身させたり、構成をアートの域までもたらしている。この辺りは建築家とグラフィック・デザイナーの特徴が多いに發揮されている。また絵柄もヨーロッパとどこか違う芸術大国ロシアの香りが漂い、奥行きのわからない深さに想像力が掻き立てられる。スマート・ゲームや福笑いなどの新ラインナップも加わり、進化を続けるシュシャから目が離せない。

## TIN CAN

スモール・ゲーム 4種類登場。シンプルだけ意外に大人もハマっちゃう。

ティンカン(スモール・ゲーム) 税別￥1,200 対象年齢:3歳~/サイズ:8×10.5×4cm



## CARD BOARD



## WOODS



## DRAW [drɔ]: 製図する、絵を描く

DRAWは本来、目的にむかって物を引っ張ること。そこから転じて製図を描く作業などもDRAWとなる。同じ描くでも、絵の具などで描く場合はPAINT、文字を書く場合はWRITEとなり、DRAWは鉛筆などで線を描くユニアンスだ。建築家は線を引いて複雑な構造物の設計プランを画面に落とし込む多くの目を見張るようなデザインも、その裏には緻密なこの設計図がある。20世紀は工業化の世纪であり、数々の新素材が生まれ、建築にも大きく影響を与えていた。数々の名建築が生まれ、モダニズム建築は世界中で花開いた。このモダニズム建築はアートであり人類の遺産であり、多くの学べる基礎玩具である、という事実に目を向けて、匠たちの協賛を経て商品化したブランドが、フランスの建築事務所が作ったCINQPOINTS(サンクボン)だ。ノーマン・フォスター、ザハ・ハディット、黒川紀章などの名建築を玩具や雑貨に落とし込み世界中の建築ファンを魅了している。もちろん素材には環境負荷を減らすためFSCに基づく木材を使用し、エコバルブと言われる無塩素漂白バルブECF(Elemental Chlorine Free)、Acid free(黄ばみ防止用の酸を使用しない)を使用するなど、現代建築も向こうエコへの配慮もしっかりサンクボンの設計図の中に入っている。

**5**  
CINQPOINTS®

## WOOD



美術・芸術の分野に大きな功績を残した Bauhaus。デザイナーの要素を最小限に分解し、再構築するデザインをこの積み木で。

アーキブロック Bauhaus | 税別 ¥14,000  
CP039 / 雜貨/対象年齢: 7歳~/パッケージサイズ: 31×5×23cm



基本的形状をミニマルにしながらシンボリックな要素で構成する都市空間をアーキブロック Landscapes | 税別 ¥9,700  
CP038 / 雜貨/対象年齢: 7歳~/パッケージサイズ: 15×7×15cm



ナチュラル

(CP009)



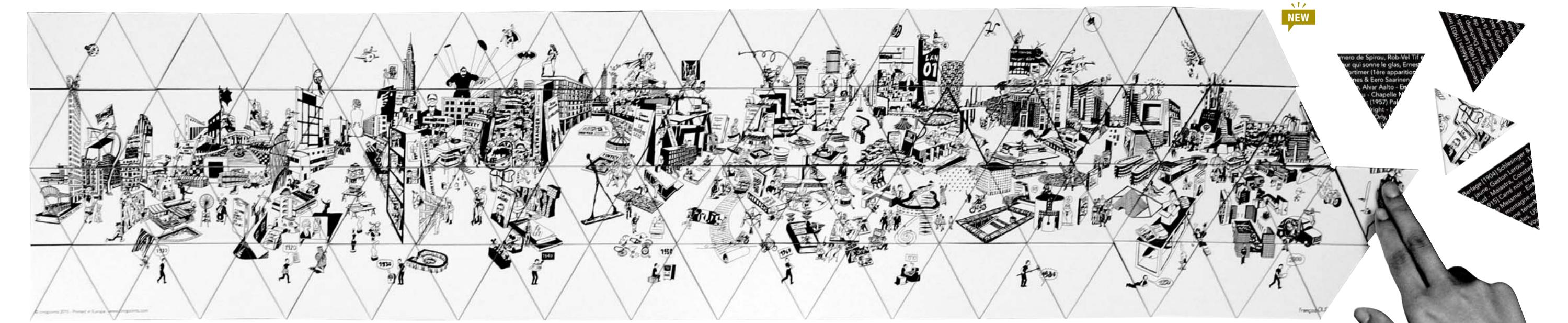
ブラック

(CP010)



ホワイト

(CP021)



パズルで綴る偉大なる建築史ハラマ! 1900年から2010年までの偉大なる建築歴史を絵巻で、フランス・オーストリアにて描かれた20×4メートルにも及ぶ原作を商品化。壮大なるイストーリーションの中からおのの建築作品を見つけ、その時代や場所に因んだ時のディテールを発見することがこのゲームのもつ一つの醍醐味。

アーキストーリーパズル | 税別 ¥4,350 | CP034 / サイズ: 96×21cm(完成版)



サンクボンの基本形以上と言える「ハウス」を積み重ね、ジengaをPLAY。建築と解体、いや再構築。はまたリソース・マネジメント。

アーキブロック ハウス | 税別 ¥14,000  
CP039 / 雜貨/対象年齢: 7歳~/パッケージサイズ: 31×5×23cm



黒川紀章氏の中銀カバヤタワー、取り壊すか否か議論が白熱中。取り壊し賛成の方、まずはこのパベルでPLAYを。ちなみにカバヤタワーの原型は、この偉大なる作品にあります。

パベルタワーゲーム カバヤ(黒川紀章モデル) | 税別 ¥8,500  
CP036 / 雜貨/対象年齢: 6歳~/サイズ: 1ビース 2.5×3×7.5cm



ナチュラルなリinden・ウッドを使用し、カッティングされた形に創造が触发されるはず。アーキブロクトークリー、構成の仕方で全く違うあまたの構造物群が、木材はFSCやPEFCに基づくリinden・ウッドを使用、すべて自然な方法での木材に、オール・ハンドメイド。

アーキブロック シティ/ファクトリー | 税別 ¥9,130  
CP011 / 雜貨/対象年齢: 7歳~/サイズ: 3.3×5.5×3.3(ハウス)つ



シティ(CP011)

ファクトリー(CP012)



ナチュラルなリinden・ウッドを使用し、カッティングされた形に創造が触发されるはず。19個のブロックで構成され、形状はワイヤーやテーブルなどホーム・オフィス・チャイ、組み直せばハウスやその他のあまたの構造物に。木材はFSCやPEFCに基づくリinden・ウッドを使用、すべて自然な方法での木材に、オール・ハンドメイド。

アーキブロック ハウス | 税別 ¥9,800  
CP023 / 雜貨/対象年齢: 7歳~/サイズ: 10.5×16.5×10.5(組み立て時)

ホワイト(CP021)

ウッド&ホワイト(CP023)

ウッド&ブラック(CP024)

ナチュラル・ウッド(CP022)

## PAPER



アイコンの存在の建築物が描かれたトランプ、住宅・タワー・文化・宗教・美術館など7つのグループ(A~G)に分けられ4枚(建築物)で1グループ、できるだけ多くのグループを揃えたら勝ちで、その集め方は指名制による強制収集!

アイコニック 建築カードゲーム | 税別 ¥3,150  
CP006 / 雜貨/対象年齢: 7歳~/サイズ: 1ビース 2.5×2×10.5cm



メモリーゲーム(アイデンティック)。アイコンの存在する世界の巨匠の建築のマスクをビーバー40枚あまりを世界中から集め、ペアを探していくメモリーゲーム。世界的な建築遺産の記憶と、あなたの記憶力のために。

アイデンティック 建築記憶ゲーム | 税別 ¥3,800  
CP007 / 雜貨/対象年齢: 6歳~/サイズ: 5.5×5.5×5.5 cm



紙の謂わばプラモデル。静に、忍耐強く、紙のハウスやまなづく。家がき、人があつまり、自然が生まれ、街はあなたの創造力でか立ちてる。

アーキペーパー 札版ペーパーハウス | 税別 ¥3,250  
CP008 / 雜貨/対象年齢: 7歳~/サイズ: 30×42 cm



建築家が残した偉大な言葉や建築にまつわるあれこれのポスター・シリーズ



LESS IS MORE  
(CP033)



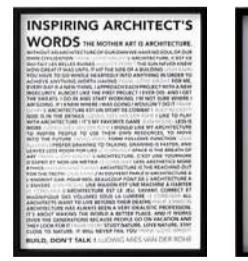
L'ARCHITECTURE EST UN SPORT DE COMBAT!  
(CP026)



IN ARCHITECTURE WE TRUST  
(CP030)



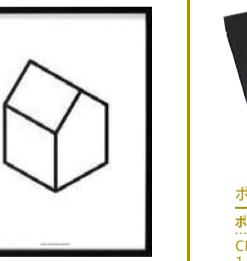
IN BAUHAUS WE TRUST  
(CP031)



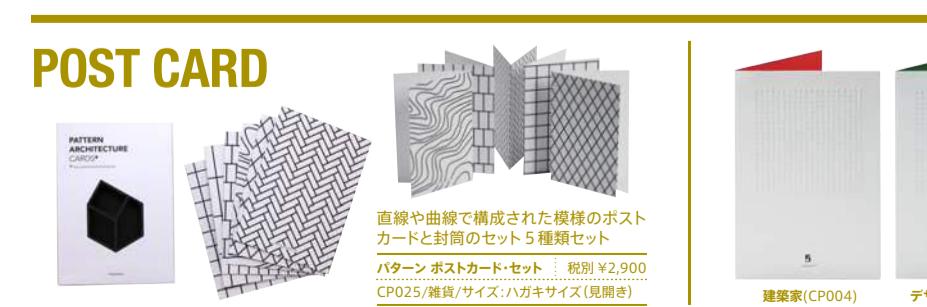
INSPIRING WORDS  
(CP028)



PLAY WITH NAMES  
(CP029)

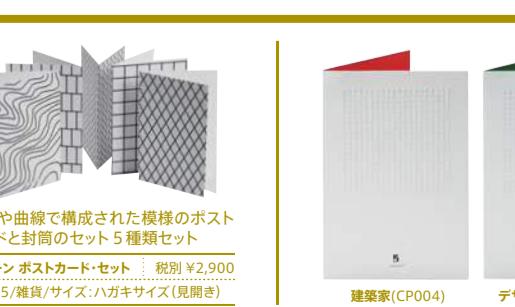


WHITE HOUSE  
(CP027)



直線や曲線で構成された模様のポストカードと封筒のセット5種類セット

パターン ポストカード・セット | 税別 ¥2,900  
CP025 / 雜貨/サイズ: ハガキサイズ(見開き)



建築家(CP004)



デザイナー(CP003)



写真家(CP005)



アーティスト(CP002)

頭の体操に、隠れた名前を探すワード・サーチ・グリッド・カード。フランスの伝統的遊び。

ファームミニ・ポストカード | 税別 ¥500  
CP017 / 雜貨/サイズ: 10×10cm(折りたたんだ状態)

エンボス加工のアルファベットから、人名を探し出す。

ポスター専用クリップ4個セット | 税別 ¥600  
CP017 / 雜貨/サイズ: 3.3×5.7×1.2cm(つまみ部分を伸ばした状態)

# PLAY

## SPORTS & MUSIC



スポーツで脳トレ!

### Brain training with sports

"Brain training" is the latest training technique grabbing attention in the world of sports where strenuous basic physical and technical training are day-to-day norms. In today's professional sports, coaches and trainers team up with physiologists and medical experts for the athletes' training. This form of training makes the brain – which is often overlooked in sports – the most crucial organ for controlling the entire body.

There was even an experiment that involved the top professional players in sports such as badminton and soccer. It determined what an opponent's next move would be by showing each player a video of the opponent in a position that

### Brain training with music

The effects of music on the brain are amazing. When we listen to it, a substance called dopamine activates inside our heads to inspire motivation. Actual studies using MRI have discovered that music stimulates the brain, like wide-spreading sparks of fireworks, far greater than any other action. What's more astonishing is when a person performs music. The brain is activated in the same way that the entire body is exercising, as it can analyze vast amounts of information at once. Furthermore, this arouses the corpus callosum, which connects the right brain with the left, to boost the roles of both sides of the brain. Performing music also improves verbal skills, as

well as memory and IQ. In addition, training with musical instruments from childhood may also further inspire the brain in positive ways. In fact, professional musicians possess more gray matter (linked to the ability to process information with a group of neuronal cells) than other people in general, as they possess outstanding auditory memory and a higher level of vocabulary and reading skills.

Furthermore, music may be able to prevent deterioration to the brain as it has a positive effect on disorders such as dementia and depression. Music makes life so much worth living.

音楽がもたらす脳への効果は絶大だ。音楽を聴くとやる気をもたらす物質＝ドーパミンが分泌される。実際にMRIを使った研究でも音楽を聴いている脳は、その他の行より幅広く花火が飛び散ったかのように脳全体が活性化する事がわかる。しかし驚くべきは、音楽を演奏している時の脳。これは、全身運動をしている時と同じように脳が活性化し、多くの情報を一度に処理している事。左脳と右脳の役割を活性化する事によって、脳の衰えを防ぐことができる。音楽がある人は、左脳と右脳の役割を活性化する事によって、脳の衰えを防ぐことができる。

音楽がもたらす脳への効果は絶大だ。音楽を聴くとやる気をもたらす物質＝ドーパミンが分泌される。実際にMRIを使った研究でも音楽を聴いている脳は、その他の行より幅広く花火が飛び散ったかのように脳全体が活性化する事がわかる。しかし驚くべきは、音楽を演奏している時の脳。これは、全身運動をしている時と同じように脳が活性化し、多くの情報を一度に処理している事。左脳と右脳の役割を活性化する事によって、脳の衰えを防ぐことができる。音楽がある人は、左脳と右脳の役割を活性化する事によって、脳の衰えを防ぐことができる。



サッカーだけではない、  
卓球も人気のドイツから

ドイツ・サッカー市場にも日本人プレイヤーが移籍し、よく耳にするようになったブンデスリーガ。これはドイツ語で「連邦リーグ」の意味で、連邦制を敷くオーストリア、イスラエルでのドイツ語圏で使われる全国選手権リーグのこと。これは、サッカーだけでなく、あらゆるスポーツでも当然使われている。バスケットボールにバレーボール、ホッケーやテニス、チエスに至るまで。

ただやはり人気なスポーツといえば、ドイツではサッカーと卓球。ドイツのサッカー一人気は言わずもがなであるが、卓球は意外に思った人も多いのでは? ドイツは室内に限らず公園や施設のアウトドアでも備え付けの卓球台をよく見かけ、市民がいかに卓球を愛しているのがわかる。卓球のブンデスリーガも国際的に有名で、1部から8部までのビラミッド型になつており(2部までをブンデスリーガと呼ぶ)人気が高い。また世界ランキングの上位にドイツの選手も何人かランクインしているほど。ちなみにテーブルサッカーは、サッカー選手のリハビリ用に開発され、今ではワールドカップも開催されるほどの人気スポーツに発展している。

**Kickpack**

**KARTONI 2.0**

組み立て式テーブルサッカー。スティックとボールのみ木製で、あとはカートン素材。耐久性高く、また接着剤は使わないでの何度も組み直すことも可能。2チーム選手、ボール、得点カウンター、ドリンクホルダー、iPhoneスピーカー付き。

カルトニ二組み立て式テーブルサッカー  
税別 ¥16,000  
KPK001/組み立て式テーブルサッカー 展開サイズ:125 x 145 x 90cm  
(組立後寸法)・脚サイズ:87x47x10cm

Player 無地D.I.Y.(KPK200)  
各種Player 税別 ¥1,600 フィギュアカード/サイズ:A4  
トライアフ(KPK201) ブラジル(KPK207)  
イタリア(KPK202) アルゼンチン(KPK208)  
スペイン(KPK203) フランス(KPK209)  
イングランド(KPK204) ベルギー(KPK210)  
ポルトガル(KPK205) アメリカ(KPK211)  
オランダ(KPK206) スイス(KPK212)

**TENNINO**

日本でもドイツでも、国民的スポーツ・卓球。簡単組み立てですぐPLAY。スポーツ・ボールなどの物も出揃っており、最も適した位置に最適。ラケットもカートン素材で組み立て式、ラケット4個、ボール2個、得点カウンタ付き。

テニノーノ・プララン  
組み立て式卓球台  
税別 ¥12,400 (予定)  
KPT001/組み立て式卓球台  
展開サイズ:163 x 90 x 77cm  
箱サイズ:87 x 47 x 10cm